

MODELO DE MEMORIA TÉCNICA O DESCRIPTIVA DE LA  
EJECUCIÓN DEL PROYECTO

A	DATOS DE IDENTIFICACIÓN DE LA ENTIDAD	
NOMBRE DE LA ENTIDAD		CIF
FEDERACIÓN AUTONÓMICA DE ASOCIACIONES GITANAS DE LA COMUNIDAD VALENCIANA		G-03417144

B	DATOS DEL PROYECTO		
NOMBRE DEL PROYECTO		NÚMERO DE EXPEDIENTE	
<b>Valencikano Rromipen/Cultura gitana valenciana</b>		PIIDPG/03/2/2016	
PROVINCIA		CUANTÍA SUBVENCIONADA	
ALICANTE		3.427,2	
PROGRAMA OBJETO DE LA CONVOCATORIA (marcar con una X)			
Programa para la igualdad y la inclusión del Pueblo Gitano			X
Programa para la igualdad de lesbianas, gais, transexuales, bisexuales e intersexuales			
Programas de familias			
Programas de defensa y promoción de la diversidad familiar			
Programas de atención a las víctimas de violencia de odio			
DATOS DE CONTACTO DE LA PERSONA RESPONSABLE DEL PROYECTO			
NOMBRE	APELLIDOS	TELÉFONO	E-MAIL
RAMÓN	FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ	965121476	alicante@fagacv.es

## I. Memoria de actividades realizadas:

En este apartado se indicará:

### a) Relación y descripción de las actividades realizadas en el proyecto

**1/1/16, España (Campaña permanente por la recuperación de la memoria histórica del Pueblo Gitano)** El blog Rromane Glasură/Veus Gitanes publica una entrevista con Isaac Motos en la que explica las consecuencias de la Gran Redada y propone posibles vías para la reparación del daño histórico causado al pueblo gitano.



### **11/1/2016, Valencia (Campaña permanente de promoción de la cultura gitana)**

Reunión con la Vicepresidenta y portavoz del Consell y Consellera de Igualdad y Política Inclusiva, Mónica Oltrá y el Director General de la Agencia Valenciana de Igualdad en Diversidad, José de Lamo.

Tras exponerles nuestros planteamientos, nos han confirmado que a principios de febrero se pondrá en marcha un grupo de trabajo para diseñar la Estrategia Autonómica de Inclusión de la Población Gitana Valenciana que incluirá un apartado sobre la promoción de la cultura gitana. En este sentido, la Vicepresidenta y Consellera manifestó su interés por la inclusión de la cultura gitana en el currículo escolar y por el reconocimiento y la enseñanza del romanó. También se nos informa que la consellería implementará una campaña institucional con motivo del 8 de abril.

En la siguiente semana enviamos a la Vicepresidenta y al Director General un informe sobre el reconocimiento institucional del romanó y las estrategias posibles para su enseñanza.



**15/1/16, Valencia (Campaña permanente de promoción de la cultura gitana)** Juan Fernández y Nicolás Jiménez se reúnen con Nathalie Torres Garcia, subdirectora general de Política Lingüística y Gestión del Multilingüismo y saludan brevemente al Director General Rubén Trenzanos. La reunión tuvo lugar en el despacho de la Subdirectora (Consellería de Educación, Avda. Campanar, 32. Valencia)



Le explicaron la situación sociolingüística y educativa de la población gitana valenciana y la Subdirectora General se comprometió a colaborar con nosotros tanto en la promoción del éxito académico del alumnado gitano en lo tocante al aprendizaje del valenciano como en la promoción y desarrollo del romanó. Nos explicó que este apoyo podría llevarse a cabo a través de la convocatoria de ayudas que su departamento publicaría en breve.

De esta manera, se ha iniciado una colaboración con esta Dirección General inédita hasta ahora y que ha hecho posible que hayamos participado en la "Fira dels Idiomes" que tuvo lugar del 13 al 15 de mayo en el Centro El Carmen de Valencia (ver más adelante).

Así mismo, en virtud de esta nueva vía de colaboración con la Consellería de Educación nos ha permitido contribuir a darle mayor visibilidad al romanó ya que el Conseller Marzá saludó en nuestro idioma a los participantes del Congreso «La apuesta por el multilingüismo. 15 años de Marco Europeo Común de Referencia y el Portfolio Europeo de las Lenguas» (ver más adelante)

Por otro lado, cabe afirmar que esta relación no ha sido más fructífera debido a que las convocatorias de ayudas han salido muy tarde de manera que nos ha sido imposible concurrir a las mismas.

**18/1/16, Alicante (Campaña permanente de promoción de la cultura gitana y Campaña permanente por la recuperación de la memoria histórica del Pueblo Gitano)** Nicolás Jiménez y Juan Fernández se reúnen con José Ferrándiz, director del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert para retomar el convenio que FAGA mantiene con esta institución. Fruto de esta colaboración el IAC nos ha cedido espacios y ha dado publicidad a nuestros actos. Además, para febrero de 2017 organizaremos conjuntamente un ciclo de conferencias sobre la Gran Redada antigitana de 1749. La reunión se celebró en el despacho del director en la sede del Instituto (C/ San Fernando, 44. Alicante).



**21/1/16 Alicante (Campaña permanente por la recuperación de la memoria del Pueblo Gitano)**

Nicolás Jiménez y Juan Fernández se reúnen con Pablo Rosser, técnico de la Concejalía de Memoria Histórica del Ayuntamiento de Alicante en el Centro Cultural Las Cigarreras (C/ San Carlos, 78. Alicante) para plantearle la incorporación al callejero alicantino (con motivo del cambio de calles franquistas en virtud de la Ley de Memoria Histórica) de calles relacionadas con la cultura gitana.

Esta fue nuestra propuesta:

- Mario Escudero "El Niño de Alicante", guitarrista
- Pueblo Gitano.
- Helios Gómez, pintor.
- Asociación de Mujeres Gitanas Arakerando. Fundada en 1978 es una de las asociaciones gitanas pioneras de todo el Estado español. Siempre ha tenido su sede en Alicante.

En octubre Concejalía anunció que incluiría una “Plaza del Pueblo Gitano” entre las nuevas denominaciones previstas para sustituir las calles franquistas.



**Calles cuyo nombre se propone cambiar**

DENOMINACIÓN DE LA VÍA	EXPLICACIÓN	NOMBRE PROPUESTO	EXPLICACIÓN
<b>Adolfo Muñoz Alonso (San Blas)</b>	Periodista. Director de Radio Alicante en 1939. Fundó la Hoja Oficial de Alicante y la Gaceta de Alicante.	<b>Las 27 Constituyentes</b>	Mujeres diputadas del primer parlamento español democrático.
<b>Antonio Moreno Llancho (San Gabriel)</b>	Oriolano en la División Azul. Muerto en Rusia en la Guerra Mundial.	<b>Cecilia Bartolomé Pila</b>	Directora de cine alicantina, guionista y productora (1943).
<b>Batalla del Ebro</b>	La victoria del ejército nacionalista sobre el republicano en 1938 aceleró el fin de la guerra.	<b>Rúa Ebre</b>	
<b>Plaza Calvo Sotelo (Centro)</b>	Político que en 1934 lideró la coalición monárquica. Asesinado en 1936.	<b>Plaza Porta de San Francisco</b>	Correspondencia topográfica a las murallas y puerta.
<b>Capitán Meca (Casco Antiguo)</b>	Participó en la guerra de Marruecos y en los disturbios de 1936 en Alicante. Promovió el levantamiento.	<b>Adelita del Campo</b>	Actriz, activista libertaria, feminista, comunista de Muxamel. La voz femenina de Radio París. Solicitud ciudadana.
<b>César Elguizabal (Centro Histórico)</b>	Miembro de la Falange. Muró fusilado el 29 de noviembre de 1936.	<b>Pintor Lorenzo Aguirre</b>	
<b>Comandante Franco (San Gabriel)</b>	Ramón Franco, Aviaador. Participó en los bombardeos en la provincia.	<b>María Teresa León</b>	Escritora integrante de la generación del 27. Fusilada por la Guerra Civil.
<b>Conde de Valliciano (Paseo del Puerto)</b>	Ministro de Obras Públicas 1954-1957. Suprimió los pasos a nivel en Alicante.	<b>Mártires de la Libertad</b>	
<b>Plaza División Azul</b>	Contingente de 40.000 voluntarios que luchó en Rusia, integrado en el ejército alemán.	<b>Plaza del Pueblo Gitano</b>	Solicitado por el colectivo gitano de Alicante.
<b>Enrique Madrid (Pia)</b>	Militante de la Comunidad Tradicionalista. Fusilado en el cementerio de Alicante en 1936.	<b>Amado Granell</b>	Jefe español de «la Nueva». Tomó París. Vivió sus últimos días en Alicante.
<b>Felipe Bergé (Casco Histórico)</b>	Tráfico durante la Guerra Civil. Murió en un accidente de tráfico durante la guerra.	<b>Periodista Píndula Arderius</b>	Destacada periodista que ejerció en Alicante desde la Transición.
<b>Fernando Madroñal (Florida)</b>	Maestro. Combatiente en las filas sublevadas. Murió en Teruel durante la Guerra Civil en 1936.	<b>Institución Libre de Enseñanza Maestras de la República</b>	Proximidad a centros educativos.
<b>Francisco Candela Martí (Alipark)</b>	Jefe de Falange en Crevillente. Miembro de la División Azul. Murió en Rusia luchando en la II Guerra Mundial.	<b>María Nomededeu</b>	Miembro del comité provincial de Mujeres Libres en la República.
<b>Francisco Esteban Román (Carolinás)</b>	Murió en Rusia luchando en la División Azul durante la II Guerra Mundial.	<b>Victimas Alicantinas del Holocausto</b>	Hombres y mujeres de Alicante que sufrieron el Holocausto.
<b>Francisco González Sánchez (Carolinás)</b>	Militar franquista. Aviaador que combatió en la Guerra Civil. Muerto en 1939 al final de la guerra.	<b>Rosa Luxemburgo</b>	Teórica marxista, filósofa política revolucionaria.
<b>García Morato (Esnanche)</b>	Gobernador militar de la provincia en el levantamiento del 18 de julio de 1936.	<b>Miquel Grau</b>	Militante de izquierdas. Murió por el impacto de un objeto cuando pagaba carretes en Luceros en la Transición.
<b>General Aldave (Carolinás)</b>	Presidió por encargo de Alfonso XIII un gobierno militar antedemocrático.	<b>Hipatia</b>	Filósofa de Alejandría que murió lapidada por defender sus ideas.
<b>Primo de Rivera (Casco Antiguo)</b>	Primer alcalde democrático del PSOE tras la dictadura de Franco.	<b>José Luis Lasaletta</b>	Primer alcalde democrático de Alicante tras la dictadura de Franco.
<b>José Luis Lasaletta (Ibabel)</b>	Militar golpista. Mandó la columna que rompió el asedio del Alcázar de Toledo. Murió en el ejército entre 1939 y 1942.	<b>Negra Lloma</b>	Personaje popular con arraigo en Alicante a principios del siglo XX.
<b>General Varela (Alipark)</b>	Militar golpista. Mandó la columna que rompió el asedio del Alcázar de Toledo. Murió en el ejército entre 1939 y 1942.	<b>Carmen Burgos</b>	Conocida como «Colombine», fue periodista, escritora, traductora y activista por los derechos de la mujer. Asociación de Alicante entre 1980 y 2005 cuyo objetivo fue la reflexión.
<b>Glorieta frente a la Estación de Murcia</b>	Falangista. Murió en la guerra durante la Guerra Civil. Activista contra la República y en sublevación.	<b>Feminario</b>	
<b>Hnos López de Osuña (Pia)</b>		<b>Las Cigarreras</b>	Proximidad a la fábrica de tabacos.

DENOMINACIÓN DE LA VÍA	EXPLICACIÓN	NOMBRE PROPUESTO	EXPLICACIÓN
<b>Plaza Hermanos Pascual</b>	Santiago y Manuel, Falangistas que murieron fusilados en 1936. El militar estuvo implicado en la trama golpista.	<b>José Estruch</b>	Dramaturgo alicantino (1916-1996) exiliado tras la Guerra Civil. En la plaza se permiten actividades teatrales.
<b>Jaime Galiana (Garbinet)</b>	Miembro de la División Azul. Fue de Caballería. Murió en Rusia.	<b>Adrián Carrillo</b>	Escritor alicantino. Cercanía a literatos y pintores.
<b>Jaime Niñoles Masanzera (Alipark)</b>	Falangista. Luchó con los sublevados. Murió en combate durante la Guerra Civil, en la batalla de Teruel.	<b>Ciara Zetkin</b>	Política, luchadora por los derechos de los trabajadores, impulsora del 8 de marzo (1857-1933).
<b>Joaquín César Asensio (San Gabriel)</b>	Falangista. Murió en combate durante la Guerra Civil, en Alcalá de Chivert.	<b>María Montessori</b>	Pedagoga italiana, educadora, médica, antropóloga, feminista y humanista.
<b>Barrio José Antonio</b>	Dirigente de Falange Española dio cobertura ideológica a los sublevados.	<b>Barrio Miguel Hernández</b>	Poeta oriolano. Murió en la cárcel de Alicante durante la Guerra Civil.
<b>Juan Ballesta Pozuelo (Pia)</b>	Miembro de la División Azul. Murió en Rusia durante la II Guerra Mundial.	<b>Carolina Pascual</b>	Medallista olímpica. Calle cercana al Club Atlético Montemar.
<b>Luis Bailido (Vistahermosa)</b>	Alferez alicantino, provisional del ejército sublevado que murió en La Muela de Teruel en 1938.	<b>Adrián López</b>	Periodista.
<b>Manuel Senante (Pia)</b>	Abogado, político y periodista. Diputado en Cortes, dirigió el periódico católico «El Siglo Futuro» en Madrid.	<b>Marta Baldo</b>	Medallista olímpica. Calle cercana al Club Atlético Montemar.
<b>Martínez de Velasco (Pia)</b>	Abogado y político. Fundó el Partido Agrario. Ministro entre 1934 y 1936.	<b>Maisa Llorret</b>	Medallista olímpica. Calle cercana al Club Atlético Montemar.
<b>Parque Junto Goteta (Goteta)</b>		<b>Parque Memorial Campo Concentración de los Almerinos Paseo de la Libertad</b>	Campo de concentración en Alicante el día después de tomar la ciudad las fuerzas fascistas. Se hacían traslados a los campos de Madrid y Almería. Zona desde donde partían los presos republicanos hacia el campo de concentración de Almería.
<b>Paseo Junto Estación de Autobuses</b>		<b>Fiscal Miguel Gutiérrez</b>	Fiscal de la Audiencia Provincial de Alicante desde 1938 (1934-2008).
<b>Pérez Vengut (Camposur)</b>	Captán. Cesó en la compañía de Asalto de Alicante en 1936. Se adhirió a la sublevación desde Palma de Mallorca.	<b>Isadora Duncan</b>	Balarina y coreógrafa estadounidense, considerada como la creadora de la danza moderna (1877-1927).
<b>Ricardo Oliver Fo (Pia)</b>	Alferez. Murió como consecuencia de una enfermedad en las trincheras de la Guerra Civil.	<b>Estela Giménez</b>	Medallista olímpica. Calle cercana al Club Atlético Montemar.
<b>Camarrada Romeu Palazoleros (Pia)</b>	Falangista fusilado en plena Guerra Civil, el 18 de enero de 1937.	<b>Derechos de la Infancia</b>	Se trata de un parque infantil.
<b>Parque Ruiz de Aída</b>	Aviaador falangista. Héroe del Plus Ultra y cofundador de Falange.	<b>Malala Younsaj</b>	Bloguera y activista paquistaní por el derecho de las niñas a la educación. Premio Nobel de la Paz en 2014.
<b>Tramo del Camino del Castillo de San Fernando</b>		<b>Jose Coloma Pellicer «Tío Cucu»</b>	Persona relevante en la actividad pública, periodística y cultural de Alicante.
<b>Ti. Álvarez Soto (Centro Histórico)</b>	Militar del ejército franquista. Murió en Castellón durante la Guerra Civil.	<b>Federica Montseny</b>	Dirigente anarquista. Primer mujer ministra en España. Fue ministra de Sanidad durante la República.
<b>Ti. Coronel Chámpuli (Centro Histórico)</b>	Militar alicantino que se adhirió al levantamiento militar del 18 de julio. Murió en la batalla de la Guerra Civil.	<b>Angella Rodríguez Preciado</b>	Murió en Alicante, siendo presidenta del PSOE local, (0916-1998).
<b>Ti. Lucifáñez (Centro Histórico)</b>	Militar destinado en Alicante. Conspiró contra la República.	<b>Francisca Aguirre</b>	Poeta alicantina. Premio Nacional en 2011. Solicitud ciudadana.
<b>Ti. Robles (Centro Histórico)</b>	Se adhirió al levantamiento militar contra la República. Fusilado en 1936 durante la Guerra Civil.	<b>Nou d'Octubre</b>	
<b>Treinta de Marzo</b>	Entrada de las tropas Italianas en Alicante en 1939.	<b>Las Trece Rosas</b>	Jóvenes ejecutadas el 5-8-1939.
<b>Vázquez de Mella</b>	Fundador del Partido Tradicionalista		

Como ya viene siendo habitual, bajo la denominación “colectivo gitano” se pretende señalar la aportación de FAGA sin mencionarnos de manera explícita. No obstante, semanas después y motivada por las protestas racistas antigitanas (lamentablemente, la concejala no fue valiente y así se lo comunicamos por escrito), retiró dicha propuesta.



A pesar de todo, el Teniente de Alcalde, Natxo Bellido, nos ha comunicado que habrá una plaza o una calle dedicada al Pueblo Gitano aunque no sea por motivo de los cambios en base a la Ley de Memoria Histórica.

**22/1/16, Alicante (Campaña permanente de promoción de la cultura gitana)** David Macías, Juan Fernández y Nicolás Jiménez se reúnen con el técnico de la Unidad de Diversidad de la Universidad de Alicante, Juan David Santiago, para analizar las posibles vías de colaboración entre ambas instituciones. La reunión tuvo lugar en la sede de la Unidad de Diversidad (Edificio del Rectorado, Campus de San Vicente del Raspeig de la Universidad de Alicante).

**26/1/16, Alicante (Campaña permanente de promoción de la cultura gitana y Campaña permanente por la recuperación de la memoria del Pueblo Gitano)** Nicolás Jiménez y Juan Fernández se reúnen con el Teniente de Alcalde de Alicante, Natxo Bellido, y

varios técnicos de su concejalía a quien le presentamos un plan de «Gitanización» de la ciudad que incluye la redacción de una estrategia local para la inclusión de la población gitana, la creación de un consejo local de participación de la ciudadanía gitana y una amplia programación de visibilización positiva de la cultura gitana alicantina. Entre los actos culturales y de recuperación de la memoria histórica que se han propiciado en colaboración con esta concejalía hay que destacar todo lo relacionado con la Gran Redada y con la celebración del 8 de abril (ver más adelante). La reunión tuvo lugar en la sede de la concejalía (C/ San Nicolás, 2. Alicante).



**27/1/16, Valencia (Campaña permanente por la recuperación de la memoria del Pueblo Gitano)** Ramón Fernández y Nicolás Jiménez acuden al acto en memoria de las víctimas del Holocausto organizado por las Cortes Valencianas en su sede.

FAGA contribuyó a la elaboración del discurso que en nombre de las víctimas gitanas leyó el presidente de la Federación Maranatha.



**29/1/16, Alicante (Campaña permanente de promoción de la cultura gitana y Campaña permanente por la recuperación de la memoria del Pueblo Gitano)** Juan Fernández y Nicolás Jiménez se reúnen con el Concejal de Cultura del Ayuntamiento de Alicante, Daniel Simón, en su despacho (Plaza de Quijano, 2. Alicante) para iniciar la colaboración con esta importante área. Fruto de esta colaboración ha sido el programa de actos en memoria de la Gran Redada antigitana de 1749 (ver más adelante).

**17/2/16, Valencia (Campaña permanente de promoción de la cultura gitana)** Nicolás Jiménez y Juan Fernández se reúnen con la Directora General de Universidad, Investigación y Ciencia, Josefina Bueno, en su despacho de la Consellería de Educación (Avda. Campanar, 32.

Valencia).

Le explicamos la situación educativa de la población gitana valenciana y las carencias que el sistema universitario padece en relación a nuestra comunidad y a nuestra cultura. Así mismo, le explicamos nuestra experiencia de colaboración con diversas universidades valencianas en especial con la Universidad de Alicante y con la Miguel Hernández de Elche con quienes mantenemos sendos convenios de colaboración desde hace años.

En este sentido, y dada la ausencia de la historia y la cultura gitana en la universidad española y valenciana, le proponemos la creación de una cátedra de estudios gitanos que podría situarse en la Universidad de Alicante dada nuestra especial relación con dicha universidad.

Le parece muy interesante esta propuesta y nos promete ayudarnos a buscar una financiación inicial, que ella calcula en 30.000 euros, para poner en marcha dicha cátedra.

Lamentablemente, no hemos vuelto a tener noticia. No obstante, retomaremos esta iniciativa en 2017.



**15/3/16, Aspe, Alicante, (Campaña permanente de promoción de la cultura gitana y Día Internacional del Pueblo Gitano)** Convocados por la Asociación Gitana O Ker dor Kaló de Aspe, federada a FAGA, Nicolás Jiménez y Juan Fernández junto con el secretario de dicha asociación, Juan Carlos González, nos reunimos en el ayuntamiento de dicha localidad con las concejalas de fiestas, Isabel Pastor, y Cultura, Miriam Molina con el propósito de preparar los actos de celebración del 8 de abril, Día Internacional del Pueblo Gitano y acordamos que el ayuntamiento aprobase una declaración institucional con tal motivo y se organizase una conferencia sobre la historia y la cultura gitana (ver más adelante).

**15/3/16, Benidorm, Alicante, (Campaña permanente de promoción de la cultura gitana y Día Internacional del Pueblo Gitano)** Ramón Escudero, presidente de la Asociación Gitana de Benidorm nos convoca a una reunión con la concejal de Bienestar Social, Ángela Llorca, para promover la celebración del Día Internacional del Pueblo Gitano.



**23/3/16, Valencia, (Día Internacional del Pueblo Gitano)** El Dir. Gral. de la Agencia Valenciana para la Igualdad en la Diversidad, José de Lamo, nos convoca a una reunión en el complejo administrativo 9 de octubre para explicarnos en qué van a consistir los actos previstos con motivo de la celebración del 8 de abril. En el transcurso de dicha reunión manifestamos nuestro desacuerdo con las formas y los plazos que ha manejado la dirección general.



**29/3/16, Valencia (Campaña permanente de promoción de la cultura gitana)** Nicolás Jiménez y Juan Fernández se reúnen con el presidente de la Acadèmia Valenciana de la Llengua, don Ramón Ferrer Navarro, en la sede de dicha institución (Avda. de la Constitución, 284. Valencia) para proponerle la firma de un convenio de colaboración cuyos objetivos sean la revisión de la definición de la palabra “gitano” en el Diccionari Normatiu Valencià y la puesta en valor de las aportaciones gitanas (los préstamos lingüísticos de origen romanó presentes en el valenciano), por una parte, y la promoción del conocimiento y el uso del valenciano entre la población gitana valenciana. El presidente se mostró muy interesado por la firma de este convenio y quedamos en volver a vernos, a propuesta de él mismo, en nuestra sede. A pesar de que le hemos recordado este compromiso en varias ocasiones, no hemos vuelto a tener noticias al respecto. Esperamos que en el nuevo año podamos retomar tan interesante proyecto.



**30/3/16, Valencia (Día Internacional del Pueblo Gitano)** En colaboración con la Consellería de Educación se distribuye un manifiesto con motivo de la celebración del Día Internacional del Pueblo Gitano que será leído el 8 de abril en los colegios.





**7/4/16, Valencia (Día Internacional del Pueblo Gitano)** Asistimos a la rueda de prensa de presentación de los actos de celebración institucional del Día Internacional del Pueblo Gitano que tuvo lugar en el Centro el Carmen de Valencia.



En el transcurso de esta rueda de prensa se presentó la campaña institucional “Gitanízate” compuesta por los siguientes carteles en diferentes formatos y en las lenguas cooficiales.



A pesar de que nos congratula que esta campaña se haya inspirado en nuestro proyecto

“Gitanízate y participa” (que ya es un lema y un leiv motif para nuestra organización), en su momento manifestamos nuestras críticas por el diseño de la misma. No obstante la hemos difundido tanto en nuestras redes sociales como en los lugares donde habitualmente desarrollamos nuestras actividades.



**8/4/16, Valencia (Día Internacional del Pueblo Gitano)** Asistimos al desayuno ofrecido por el President Puig en el Palau de la Generalitat en el cual se nos explicó que esa misma mañana el Consell aprobaría una Declaración Institucional con motivo de la celebración del Día Internacional del Pueblo Gitano.



**8/4/16, Valencia (Día Internacional del Pueblo Gitano)** Asistimos al acto institucional de celebración del Día Internacional del Pueblo Gitano organizado por el Ayuntamiento de Valencia en su sede.



**8/4/16, Alicante (Día Internacional del Pueblo Gitano)** En colaboración con la Federación Maranatha de Asociaciones Gitanas organizamos la celebración cívica del Día Internacional del Pueblo Gitano.

*Día Internacional del Pueblo Gitano*




*Escaleras del Muelle  
de la Reina  
Puerto de Alicante*

**8 de abril de 2016  
12 horas**



En las Escaleras del Muelle de la Reina del Puerto de Alicante celebramos un sencillo y emotivo acto de conmemoración del Día Internacional del Pueblo Gitano y de homenaje y recuerdo a las víctimas del Samudaripen (Holocausto gitano durante el régimen nazi) en cuya memoria se encendieron unas velas y se realizó una ofrenda floral.





Pilar Fernández (FAGA) y Josué Maya (Federación Maranatha) en representación de las organizaciones gitanas de nuestra Comunitat leen un manifiesto (véase en anexo).



Una amplia representación social, política, cultural y educativa participó en la ofrenda floral.

**12/4/16, Alicante (Día Internacional del Pueblo Gitano)** Asistimos a la celebración institucional del Día Internacional del Pueblo Gitano organizado por la Generalitat y el Ayuntamiento de Alicante. Como ya manifestamos en su momento nos parece que este es un acto en el que las organizaciones gitanas deben tener el protagonismo y esperamos que se corrijan los errores cometidos en todo el proceso de organización de esta jornada dándonos mayor participación.



Alexandrina Da Fonseca, presidenta de la Asociación de Mujeres Gitanas

“Arakerando” (FAGA), dio lectura al manifiesto conjunto de las organizaciones gitanas FAGA y Federación Maranatha durante el acto institucional en el Ayuntamiento de Alicante. Para finalizar el acto, tras sonar el himno gitano internacional “Gelem, gelem” se procedió al izado de la bandera gitana en la fachada del Ayuntamiento de Alicante.



**12/4/16, Alicante (Día Internacional del Pueblo Gitano)** Asistimos a la jornada de reflexión organizada por la Universidad de Alicante en colaboración con la Generalitat y el Ayuntamiento en la cual intervinieron como ponentes varios representantes de FAGA.



**14/4/16, Alicante (Campaña permanente de promoción de la cultura gitana y Día Internacional del Pueblo Gitano)** Presentación del libro «Sastipen aj Rroma. Desigualdades en salud y población gitana»



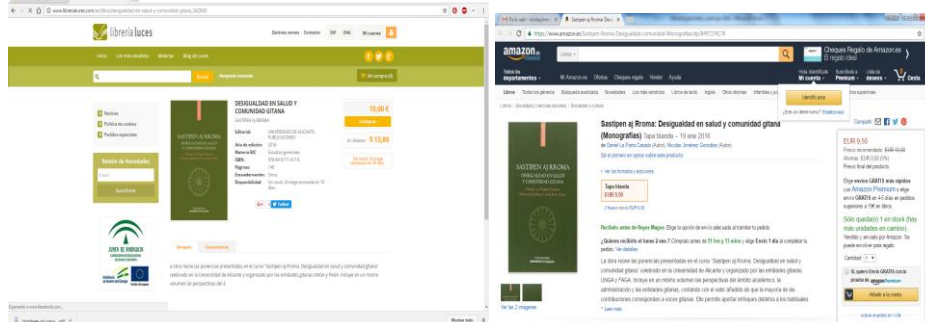
El 14 de abril de 2016 se presentó en el Instituto de Cultura Alicantina Juan Gil Albert (C/ San Fernando, 44. Alicante) el libro “Sastipen aj Rroma. Desigualdades en salud y población gitana” editado por FAGA en colaboración con la Asociación Gitana de Asturias UNGA, el Instituto Interuniversitario para el Desarrollo Social y la Paz (IUDESP) y la Universidad de Alicante.



La obra contiene las ponencias presentadas en el curso "Sastipen aj Rroma. Desigualdad en salud y comunidad gitana" celebrado en la Universidad de Alicante y organizado por las entidades gitanas UNGA y FAGA. Reúne en un mismo volumen las perspectivas del ámbito académico, la administración pública y las entidades gitanas, contando con el valor añadido de que la mayoría de las contribuciones corresponden a voces gitanas. Ello permite aportar enfoques distintos a los habituales en el discurso dominante como el antigitanismo y los mecanismos de exclusión desde el Estado como determinantes de la salud o discutir constructivamente el enfoque de los procesos participativos con el Pueblo Gitano.

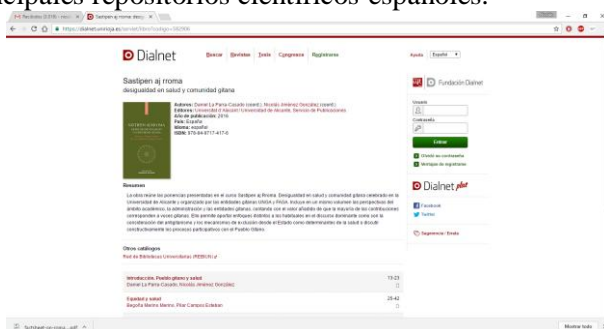


La obra en papel está a la venta en librerías.



Y en su versión en pdf está disponible online en nuestra web a través del siguiente link de descarga <http://buscaciudad.com/panelfaga/data/adjuntos/25042016142955.pdf>  
 Hay que destacar el impacto social que esta obra está teniendo ya que se encuentra reseñada en

Dialnet, uno de los principales repositorios científicos españoles.



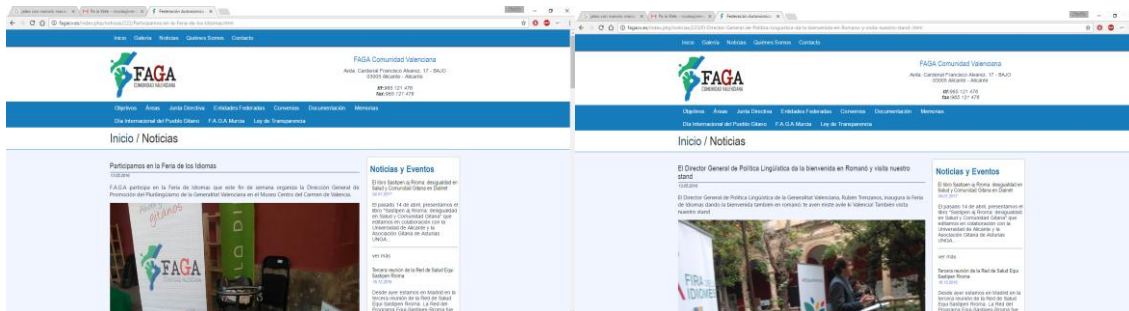
**26/4/16, Denia, Alicante (Campaña permanente por la recuperación de la memoria del Pueblo Gitano)** Juan Fernández y Nicolás Jiménez se reúnen con Vicent Grimalt, alcalde, Rafael Carrió, concejal de cultura, y Rosa Seser, directora del archivo municipal de Denia para iniciar el proceso de reconocimiento a la memoria histórica de las mujeres gitanas que fueron prisioneras en el Castillo de Denia con motivo de la Gran Redada.

Tras diversas gestiones y envíos de informes y documentación, el alcalde nos informó que no podría llevarse a cabo el acto de homenaje en este año 2016 por encontrarse el Castillo en obras de restauración. En 2017 continuaremos intentado que se reconozca el martirio al que fueron sometidas nuestras antepasadas y que se recuerde su memoria en el Castillo de Denia.



**13, 14 y 15/5/16, Valencia (Campaña permanente de promoción de la cultura gitana)** Participamos con un stand informativo en la Feria de los Idiomas organizada por la Consellería de Educación.





La Vicepresidenta y Consellera de Igualdad y Políticas Inclusivas de la Generalitat Valenciana visitó nuestro stand en la Feria de los Idiomas y volvió a reafirmar su compromiso con el reconocimiento del romanó como lengua propia de la Comunidad Valenciana. También nos visitó Rubén Trenzanos, director general de plurilingüismo.



Además del stand, participamos en todas las actividades organizadas dentro de la Fira. Así vemos a Nicolás Jiménez leyendo un poema en romanó del poeta gitano Rajko Djuric.

**14/5/16, Valencia (Campaña permanente de promoción de la Cultura Gitana)** Dentro de los actos de la Primavera Educativa se organiza en el Centro del Carmen el Congreso La Apuesta por el Multilingüismo a cuya inauguración acude Nicolás Jiménez.





El Conseller de Educació, Vicent Marzá inaugura el Congrés L'Apuesta pel Multilingüisme saludando en romanó, traducció que ha elaborado Nicolás Jiménez.

### **31/5/16, Valencia (Campanya permanente de promoció de la Cultura Gitana)**

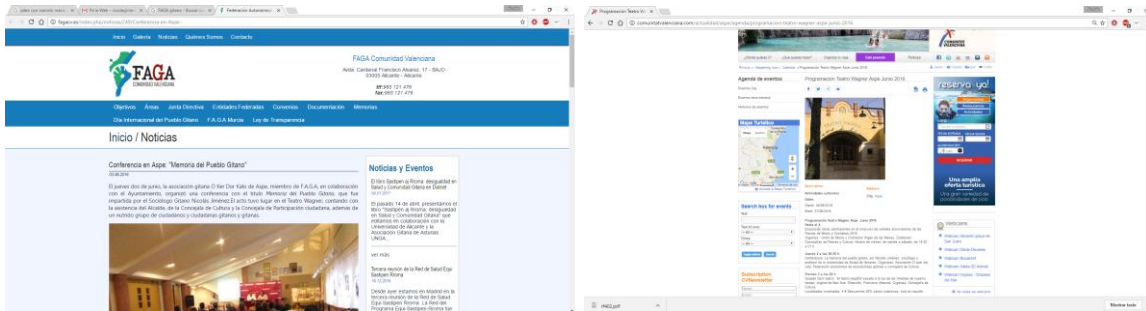
Nos reunimos con la presidenta del Consell Escolar de la Comunitat Valenciana, Encarna Cuenca para analizar las posibilidades de promover la inclusión de contenidos relativos a la cultura gitana en el currículum escolar.



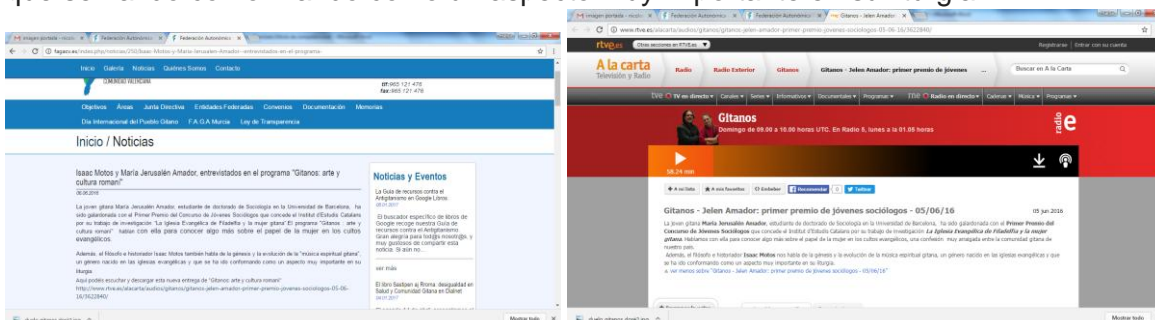
### **2/6/16, Aspe, Alicante (Campanya permanente de promoció de la Cultura Gitana y Día Internacional del Pueblo Gitano)**

En colaboración con la Asociación Gitana de Aspe La Quer del Kaló (FAGA) y el Ayuntamiento de Aspe organizamos, como parte de los actos de celebración del Día Internacional del Pueblo Gitano, se organizó una conferencia en torno a la historia y la cultura del Pueblo Gitano impartida por el sociólogo y consultor de FAGA Nicolás Jiménez en el Teatro Wagner de la localidad alicantina que registró una gran asistencia de público.





**5/6/16 España (Campaña permanente de promoción de la cultura gitana)** Isaac Motos participa en el programa “Gitanos: arte y cultura romaní” de RNE sobre la génesis y la evolución de la "música espiritual gitana", un género nacido en las iglesias evangélicas y que se ha ido conformando como un aspecto muy importante en su liturgia.

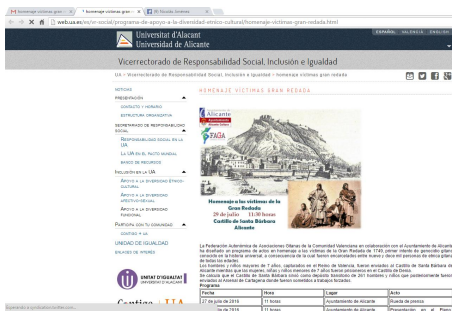


Aquí se puede escuchar el programa completo en podcast <http://www.rtve.es/alacarta/audios/gitanos/gitanos-jelen-amador-primer-premio-jovenes-sociologos-05-06-16/3622840/>

**8/6/16, Elche, Alicante (Campaña permanente de promoción de la cultura gitana)** Participamos en el Encuentro de Proyectos de Acción Local en Salud dirigidos a poblaciones en situación de vulnerabilidad de la Comunidad Valenciana que tiene lugar en el Centro de Congresos de Elche y está organizado por la Dirección General de Salud Pública, la Dirección General de Asistencia Sanitaria y el Centro de Salud Pública de Elche.



**27/7/16, Alicante (Campaña permanente por la recuperación de la memoria histórica del Pueblo Gitano)** Rueda de prensa de presentación de los actos de homenaje a las víctimas de la Gran Redada. Se celebró en la sala de prensa del Ayuntamiento de Alicante y contamos con la presencia del Teniente de Alcalde, Natxo Bellido, y del Concejal de Cultura, Daniel Simón.



**28/7/16 Alicante (Campaña permanente por la recuperación de la memoria histórica del Pueblo Gitano)** Aprobación en el Pleno del Ayuntamiento de Alicante de una moción presentada conjuntamente por todos los grupos municipales a instancia de FAGA para la conmemoración del homenaje a las víctimas de la Gran Redada antigitana de 1749 que incluye la colocación de una placa en el Castillo de Santa Bárbara y la aprobación de una Declaración Institucional instituyendo el 29 de julio como Día Local contra el antigitanismo (véase en anexo la Declaración Institucional).



La primera foto recoge el momento en que el presidente de la Asociación Gitana de Elda y miembro de la Junta Directiva de FAGA, José Fernández, presenta al Pleno la propuesta de FAGA mientras que la segunda foto muestra la votación unánime del Pleno. En anexo puede consultarse la Declaración Institucional y el discurso de José Fernández

**28, 29 y 30/7/16, Alicante (Ciclo de flamenco y músicas gitanas Flamencadda 2016)** En colaboración con la Diputación Provincial de Alicante, a través de su departamento de cultura, y del Auditorio de la Diputación de Alicante (ADDA) se ha organizado este segundo ciclo de flamenco y músicas gitanas “Flamencadda” que ha contado con las actuaciones de Diego Carrasco, Rancapino Chico y Manuela Carrasco.





Este ciclo contribuye tanto a visibilizar la cultura gitana como a patentizar la contribución cultural de FAGA.



Hay que destacar el gran nivel artístico que ha adquirido este ciclo y la gran afluencia de público que convoca.



**29/7/16, Alicante (Campana permanente por la recuperación de la memoria histórica del Pueblo Gitano)** Tras varios meses de negociación con el Ayuntamiento de Alicante y de investigación documental, tuvo lugar en el Castillo de Santa Bárbara el acto de homenaje a las víctimas de la Gran Redada antigitana de 1749.



Entre el numeroso público que convocó este acto se encontraba un gran número de autoridades y personalidades de la vida cultural, social y académica de nuestra región así como representantes de diferentes ong' s.





Tras una ceremonia en la cual los representantes del Ayuntamiento pidieron perdón por la complicidad del consistorio en aquel fatídico suceso: el concejal de Cultura, Daniel Simón, que abrió el acto institucional, recordó que el Ayuntamiento colaboró en aquella página histórica contra los gitanos. “Esto hay que decirlo ante los supervivientes”. Por ello, “quiero pedir perdón, mirando a los ojos” a los representantes de las asociaciones gitanas, afirmó.



Y en la que FAGA cedió la palabra a otras entidades a pesar de que éstas no habían tenido ninguna aportación en todo el proceso de gestión de tan importante acto de reparación histórica.



Se procedió al descubrimiento de una placa situada en el Patio de Armas del Castillo de Santa Bárbara.



**Listado de cautivos en el Castillo de Santa Bárbara por la Gran Redada**

Nombre	Apellido	Edad	Estado	Nombre	Apellido	Edad	Estado
Alfonso	Alfonso	25	Castellón	Alfonso	Alfonso	25	Castellón
Antonio	Antonio	30	Valencia	Antonio	Antonio	30	Valencia
Bartolomé	Bartolomé	35	Castellón	Bartolomé	Bartolomé	35	Castellón
Benito	Benito	40	Valencia	Benito	Benito	40	Valencia
Bernabé	Bernabé	45	Castellón	Bernabé	Bernabé	45	Castellón
Bernardo	Bernardo	50	Valencia	Bernardo	Bernardo	50	Valencia
Bernat	Bernat	55	Castellón	Bernat	Bernat	55	Castellón
Bernat	Bernat	60	Valencia	Bernat	Bernat	60	Valencia
Bernat	Bernat	65	Castellón	Bernat	Bernat	65	Castellón
Bernat	Bernat	70	Valencia	Bernat	Bernat	70	Valencia
Bernat	Bernat	75	Castellón	Bernat	Bernat	75	Castellón
Bernat	Bernat	80	Valencia	Bernat	Bernat	80	Valencia
Bernat	Bernat	85	Castellón	Bernat	Bernat	85	Castellón
Bernat	Bernat	90	Valencia	Bernat	Bernat	90	Valencia
Bernat	Bernat	95	Castellón	Bernat	Bernat	95	Castellón
Bernat	Bernat	100	Valencia	Bernat	Bernat	100	Valencia



**Ayuntamiento de Alicante**

En este Castillo de Santa Bárbara con poder captenido diversos años 261 hombres capturados durante la Gran Redada, primer intento de genocidio antigitano conocido en la historia. Ocurrió la noche del 29 al 30 de julio de 1749 y fue organizada por el Marqués de la Ensenada, secretario del Estado y el Obispo de Oviedo, presidente del Consejo de Castilla, con el beneplácito del Rey Fernando VI.

El Ayuntamiento de Alicante y la Federación Autonómica de Asociaciones Gitanas de la Comunitat Valenciana, rinde homenaje a la memoria de estos hombres y de las mujeres cautivas en Denia en el marco de los mismos hechos.

Nivaxt oven bisterde tumare anava!      Que os nombres nunca sean olvidados!

261 men suffered captivity in the castle of Santa Bárbara during the Great Raid, the first historical attempt in history to make a gypsy genocide. This happened the night of the 29th and 30th of July in year 1749 and it was organized by the Marquis of Ensenada, who was a government secretary and the Bishop of Oviedo, president of the Council of Castille, with the approval of King Ferdinand VI.

The City Council of Alicante together with the Autonomous Federation of Gypsy Associations of the Valencian Community, want to honor their men and women captured in Alicante and Denia.

En este Castillo de Santa Bárbara sufrieron cautiverio varios años 261 hombres capturados durante la Gran Redada, primer intento de genocidio antigitano conocido en la historia. Ocurrió la noche del 29 al 30 de julio de 1749 y fue organizada por el Marqués de la Ensenada, secretario del Estado y el Obispo de Oviedo, presidente del Consejo de Castilla, con el beneplácito del Rey Fernando VI.

El Ayuntamiento de Alicante y la Federación Autonómica de Asociaciones Gitanas de la Comunitat Valenciana, rinde homenaje a la memoria de estos hombres y de las mujeres cautivas en Denia en el marco de los mismos hechos.

Nivaxt oven bisterde tumare anava!      ¡Qué vuestros nombres nunca sean olvidados!



Tras el descubrimiento de la placa, el numeroso público asistente, a pesar del calor, quiso fotografiarse junto a tan histórico hito.



**29/7/16 Alicante (Campaña permanente por la recuperación de la memoria histórica del Pueblo Gitano)**

Dentro de los actos en homenaje a las víctimas de la Gran Redada se programó la conferencia “Historia de lo invisible. La redada y el proyecto de exterminio del Pueblo Gitano de 1749” impartida por el Doctor en Historia Don Manuel Martínez Martínez gracias a cuya labor investigadora hemos tenido acceso a un mayor conocimiento sobre estos fatídicos acontecimientos que han marcado la historia del Pueblo Gitano en España. La conferencia tuvo lugar en el Museo de Arte Contemporáneo de Alicante (MACA).



Homenaje a las víctimas de la Gran Redada  
 «Historia de lo invisible. La redada y el proyecto de  
 “exterminio” del Pueblo Gitano de 1749»  
 Conferencia de **Don Manuel Martínez Martínez**, doctor en historia.  
 29 de julio, 18:30 horas  
 Museo de Arte Contemporáneo de Alicante  
 Plaza Sta. Maria, 3, 03002 Alicante



La presentación corrió a cargo de Alexandrina da Fonseca, presidenta de la Asociación de Mujeres Gitanas Arakerando (FAGA).  
 Entre el público asistente se encontraban autoridades locales, provinciales y autonómicas así como

diversos representantes de la vida social, cultural y académica alicantina.



**30/7/16 Alicante (Campaña permanente por la recuperación de la memoria histórica del Pueblo Gitano)** El Diario Información publica un artículo de opinión de Nicolás Jiménez en torno a la Gran Redada antigitana de 1749. Véase el texto completo en el anexo de prensa



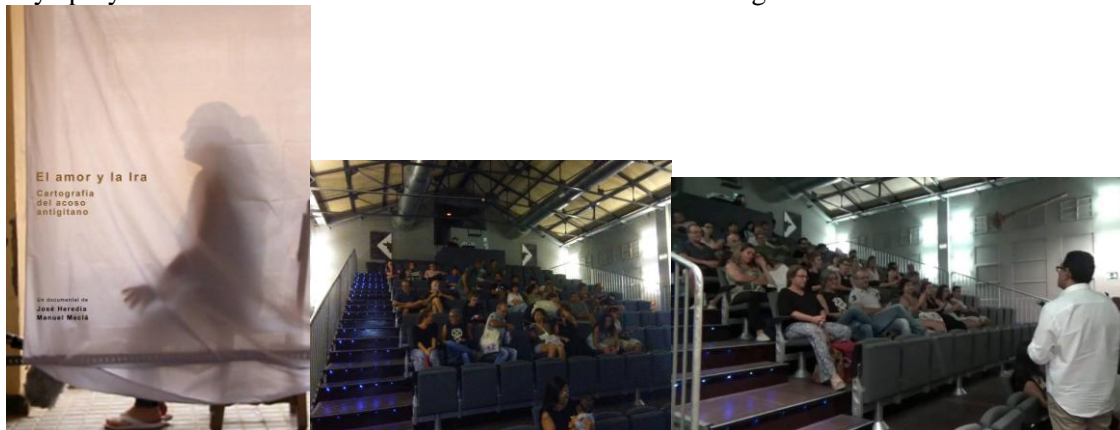
**30/7/16 España (Campaña permanente por la recuperación de la memoria histórica del Pueblo Gitano)** El Huffington Post publica una entrevista a Nicolás Jiménez en torno a los actos de homenaje a las víctimas de la Gran Redada antigitana de 1749. Véase el texto completo en el anexo de prensa



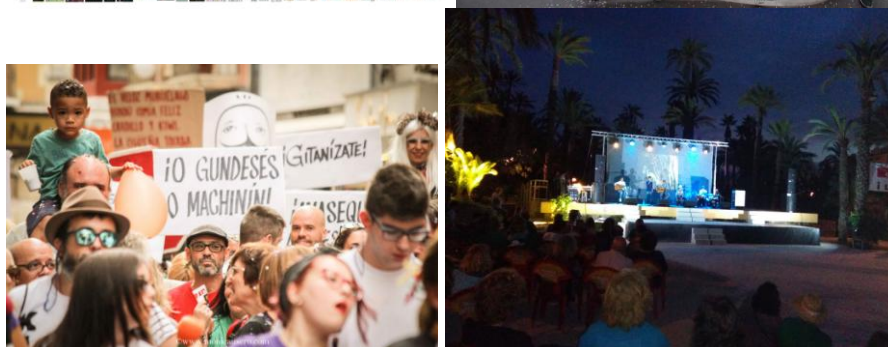
**14/9/16, Alicante (Campaña permanente para la promoción de la cultura gitana y Campaña permanente por la recuperación de la memoria histórica del Pueblo Gitano)** Nos reunimos con el Director del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil Albert, José Ferrándiz, y el Subdirector de Actividades de dicho instituto, Juanjo Payá para diseñar una actividad en relación con la Gran Redada. Se decide organizar un ciclo de conferencias que tendrá lugar en febrero de 2017 y en el que participarán como ponentes los historiadores más relevantes en este campo. Así mismo, se valorará nuestra propuesta de incluir algún artículo en la revista

Canelobre sobre las aportaciones culturales gitanas alicantinas, en concreto sobre el guitarrista Mario Escudero “El Niño de Alicante” .

**14/9/16, Elche, Alicante (Campaña permanente para la promoción de la cultura gitana)** Dentro de los actos programados en el homenaje al fallecido artista ilicitano Manuel Maciá, quien fuera un activo colaborador de FAGA, se proyectó en el Centro de Cultura Contemporánea L’ Escorxador (Elche) el documental “El amor y la ira. Cartografía del acoso antigitano” que realizaron José Heredia y Manuel Maciá auspiciados por FAGA al término de cuya proyección se desarrolló un intenso debate en torno al antigitanismo.



**17/9/16, Elche (Campaña permanente para la promoción de la cultura gitana)** Participamos en el homenaje popular al artista multifacético Manuel Maciá, activo colaborador de FAGA, y contribuimos al mismo con la actuación de la banda de flamenco de la Asociación Juvenil Gitana La Fragua (FAGA).



**28/9/16, Pamplona (Campaña permanente para la promoción de la cultura gitana y Campaña permanente por la recuperación de la memoria histórica del Pueblo Gitano)**

Nicolás Jiménez participa en nombre de FAGA en la Jornada de Debate “Enfoques de Trabajo para promover la inclusión social de la población gitana en el plano local” celebrada en CIVICAN (Avda. Pio XII, 2. Pamplona). En esta misma jornada participaron el Teniente de Alcalde de Alicante, Natxo Bellido, -que explicó el homenaje a las víctimas de la Gran Redada y los actuaciones prevista para la visibilización y memorialización de la cultura gitana en Alicante- y el Director General de la Agencia Valenciana de Igualdad en Diversidad.



**4/10/16 Valencia (Campaña permanente de promoción de la cultura gitana y campaña permanente por la recuperación de la memoria histórica del Pueblo Gitano)**

Participamos en la Jornada sobre la Estrategia Valenciana para la Igualdad y la Inclusión del Pueblo Gitano organizada por la Consellería de Igualdad y Políticas Inclusivas en el salón de actos de la ciudad administrativa 9 de Octubre. Aportamos la participación activa de Nicolás Jiménez en el equipo de la Universidad de Alicante que ha elaborado el diagnóstico de la situación de la población gitana de la Comunitat y que ha servido de base para el debate. Así mismo intervienen por parte de FAGA Isaac Motos y Marifé Rodríguez.





**6/10/16, Cartagena, Murcia (Campaña permanente de promoción de la cultura gitana)** Participamos en las II Jornadas de Salud y Comunidad Gitana de la Región de Murcia “La participación de la diversidad intercultural en el sistema sanitario” que se celebró en el Hospital General Universitario Santa Lucía de Cartagena.



**10/10/16, Alicante (Campaña permanente de promoción de la cultura gitana)** Se inician los trabajos del Grupo de Investigación en Diversidad Cultural que se está constituyendo en el Departamento de Antropología de la Universidad de Alicante y en el que la cuestión gitana tendrá un particular protagonismo. Como un primer proyecto dentro de este proceso se prevé la realización de una investigación acción participativa en torno a la visión de la cultura gitana en la zona norte de la ciudad de Alicante que culminará con una exposición que tendrá lugar los meses de septiembre y octubre del año 2017 en la Sala Aifos de la Universidad de Alicante.



Este grupo está constituido por profesores e investigadores del Departamento de Antropología, estudiantes universitarios de diferentes grados y especialidades y personas gitanas de FAGA con diversas formaciones académicas e investigadoras.

**11/10/16, Alicante (Campaña permanente por la recuperación de la memoria histórica del Pueblo Gitano)** Nos reunimos con el Concejal de Cultura del Ayuntamiento de Alicante quien se compromete a cedernos una sala en el Castillo de Santa Bárbara para que diseñemos y montemos una exposición permanente dedicada a la Gran Redada.



**20/10/16, Alicante (Campaña permanente para la promoción de la cultura gitana)** Participamos en la Jornada sobre inequidades en salud en la comunidad gitana que tuvo lugar en el Salón de actos de Puerta Ferrisa (C/ Jorge Juan, 21. Alicante) y que estuvo organizada por la Dirección General de Promoción de la Salud y Prevención de la Generalitat Valenciana en colaboración con la Federación Autónoma de Asociaciones Gitanas de la Comunidad Valenciana y la Asociación Gitana de Asturias (UNGA).



**6/10/16, Alicante (Ciclo de flamenco y otras músicas gitanas y campaña permanente de promoción de la cultura gitana)** Nos reunimos con el director artístico del Auditorio de la Diputación de Alicante (ADDA), Josep Vicent, para evaluar el Ciclo Flamencadda 2016 e iniciar la programación del próximo ciclo que se celebrará en 2017. La evaluación tanto artística como de asistencia de público es muy positiva y el ADDA seguirá apoyando nuestra propuesta.

**22/11/16, Alicante (Campaña permanente de promoción de la cultura gitana)** Asistimos a la inauguración de la exposición sobre historia y cultura gitana elaborada por los alumnos del IES Gran Vía usuarios y usuarias del programa Edukaló.



**12, 13 y 14/12/16, Alicante (Feria de la cultura gitana en la Universidad de Alicante)**

Del 12 al 14 de diciembre tuvo lugar en la Plaza de la Igualdad del campus de San Vicent de la Universidad de Alicante la tercera edición de la Feria de la Cultura Gitana.



Durante la Feria se exhibieron sendas exposiciones fotográficas Gitanos de Feria (50 fotografías que muestran las actividades relacionadas con las antiguas ferias de ganado y el protagonismo de la cultura gitana en las mismas) y Somos FAGA (láminas explicativas de la actividad que desarrollamos).



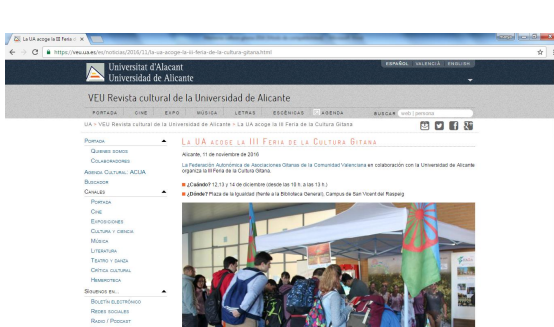
Así mismo, los días de la Feria ha estado abierto al público un stand con información y donde hemos compartido un café gitano con todas las personas que nos han visitado.



Y también se han implementado diversos talleres. Aunque los más exitosos, como siempre, han sido los de percusión y juega.







**19/12/16 España (Campaña permanente de promoción de la cultura gitana) El periódico**

El Correo de Andalucía publica un amplio dossier sobre la cultura y la población gitana andaluza en el cual incluyen un artículos sobre el caló y el romanó para cuya elaboración contaron con la participación de Nicolás Jiménez que es un referente nacional en este ámbito.



### **Resumen analítico:**

**Nº total de actividades** que comprende este programa: 58

La **campaña permanente de promoción de la cultura gitana** ha incluido un total de 26 actividades el 30 % de las cuales se han desarrollado en la provincia de Valencia.

Dentro de la **campaña permanente por la recuperación de la memoria histórica del Pueblo Gitano** se han implementado 14 actividades desarrolladas principalmente en la provincia de Alicante.

Las actividades del Día Internacional del Pueblo Gitano se han desarrollado por igual en las provincias de Alicante y Valencia.

- b) *Colaboración con otras entidades, tanto públicas como privadas, así como el ámbito territorial de dichas entidades colaboradoras (municipio, comarca, provincia, comunidad autónoma, Estado o Unión Europea), la fase del proyecto en la que se ha producido dicha colaboración (diseño, ejecución, evaluación o económica) y la forma en la que se ha colaborado (reuniones, comisiones, convenios, consejos u otras)*

Para la realización de las actividades que componen el programa de cultura hemos colaborado con (mencionamos solo las instituciones que han colaborado en actividades que finalmente se han concretado):

- La Diputación Provincial de Alicante a través de su Departamento de Cultura y de la Fundación Auditorio de la Diputación de Alicante (ADDA) para la realización del Ciclo de flamenco y otras músicas gitanas Flamencadda 2016 que han asumido el coste de las actuaciones (incluyendo la cartelería y la promoción). FAGA ha aportado el diseño de la programación para lo cual ha tenido que mantener diversas reuniones y contactos telefónicos. Además, hemos realizado varios informes sobre los artistas que han compuesto el cartel.

- El Ayuntamiento de Alicante a través de las concejalías de Coordinación de Áreas y de Cultura para la realización de los actos de homenaje de las víctimas de la Gran Redada (Campaña permanente por la recuperación de la memoria histórica del Pueblo Gitano) cuyos costes fueron asumidos por el Ayuntamiento. FAGA ha aportado el diseño de la programación y ha realizado todo el esfuerzo de

promoción (reuniones) y documentación (informes históricos fundamentados). Así mismo, FAGA ha elaborado la cartelería y la ha difundido.

También hemos colaborado con el Ayuntamiento de Alicante en el acto institucional de celebración del Día Internacional del Pueblo Gitano.

- El Ayuntamiento de Aspe (Alicante) a través de la Concejalía de Cultura para la realización de la conferencia sobre la historia y la cultura gitana. En esta actividad también colaboró la Asociación Gitana de Aspe Quer dor Kaló (FAGA) elaborando la cartelería y distribuyéndola.

- La Consellería de Educación a través de la Dir. Gral. de Gestión del Plurilingüismo para la participación en la Fira dels Idiomes en la cual FAGA asumió todos los costes.

- La Consellería de Sanidad Universal y Salud Pública a través de la Dirección General de Promoción de la Salud y Prevención para la organización de la Jornada sobre inequidades en salud y comunidad gitana. FAGA contribuyó al diseño de la jornada y aportó ponentes.

- La Universidad de Alicante a través del Vicerrectorado de Cultura para la celebración de la III Feria de la Cultura Gitana cuyos costes asumió. FAGA ha diseñado la actividad, ha elaborado las exposiciones, ha aportado las personas voluntarias que han atendido el stand, ha producido la cartelería y la ha difundido. Parte de los materiales expuestos en el stand fueron cedidos por el Instituto de Cultura Gitana y por la unión Romani.

En el ámbito de la cultura mantenemos convenios con el Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil Albert, con la Universidad de Alicante y con la Universidad Miguel Hernández de Elche.

En resumen, para la realización de este programa hemos colaborado con 6 ayuntamientos, una diputación provincial, 3 consellerías, 9 ong's gitanas, el Instituto de Cultura Gitana, el Museo de Arte Contemporáneo de Alicante, la universidad de alicante y diferentes medios de comunicación.

Además del apoyo de la Consellería de Igualdad, hemos contado con financiación de la Diputación Provincial de Alicante (Ciclo de flamenco y otras músicas gitanas Flamencadda 2016), del Ayuntamiento de Alicante (actos de homenaje a las víctimas de la Gran Redada), del Ayuntamiento de Aspe (conferencia en el Teatro Wagner) y de la Universidad de Alicante (III Feria de la Cultura Gitana) mientras que el Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil Albert nos cedió el espacio para la presentación del libro "Sastipen aj Rroma. Desigualdad en salud y comunidad gitana".

### *c) En su caso, los proyectos de años anteriores a los que se da continuidad*

Tanto la campaña permanente de promoción de la cultura gitana como la de recuperación de la memoria histórica del Pueblo Gitano son proyectos que llevamos desarrollando desde la creación de FAGA en 1989. La celebración del Día Internacional del Pueblo Gitano forma parte también de nuestro acervo entitario.

Este año se ha implementado la 2ª edición de Flamencadda y la 3ª de la Feria de la Cultura Gitana.

## **II. Calendario de realización de actividades:**

Todas las actividades anteriormente relacionadas se han realizado desde el 1 de enero al 31 de diciembre,

ambos inclusive. No obstante, en el listado del apartado primero de esta memoria se da cuenta cronológica de todas las actividades

El periodo vacacional ha sido en agosto pero ha habido personal puntual para trabajos necesarios habiendo tenido que regresar de vacaciones en varias ocasiones para cubrir tramitaciones y respuestas documentales.

### *III. Metodología de trabajo y materiales utilizados:*

*En este apartado se indicará:*

*a) Metodología de trabajo: por esta se entenderá la forma en la que la entidad haya planificado y organizado sus actividades, los distintos grupos o personas encargados de desarrollarlas y las funciones atribuidas a cada uno de ellos, así como los mecanismos existentes para dar cuenta, a medida que avanza el proyecto, del grado de cumplimiento de los diferentes objetivos y del grado de satisfacción de las personas beneficiarias del proyecto.*

#### **Metodología de trabajo**

Según cada actividad se adaptará la metodología específica necesaria para su mejor realización.

Los aspectos a tener en cuenta que son generales en esta área en cuanto a metodología de acción son:

- Maximizar la participación de población gitana y no gitana
- Fomentar la cultura gitana a través de la música, exposiciones, teatro , pintura: en la calle, plazas y espacios públicos , ocupando espacios no habituales para actividades culturales de este tipo como mercados, centros comerciales, hospitales...

#### *b) Recursos materiales utilizados*

Las sedes de FAGA, sus instalaciones y dotaciones (teléfonos y ordenadores) así como el material fungible se han utilizado en general para todas las actividades. Algunas han requerido la adquisición de materiales específicos que se han indicado en la justificación económica.

Para apoyo y logística los trabajadores de la entidad ponen a disposición de este programa sus propios vehículos.

### *IV. Valoración de la eficiencia de las actuaciones realizadas en relación con las necesidades y la problemática sobre la que se ha actuado:*

***En este apartado se incluirán datos sobre la relación de los resultados logrados con los***

## resultados previstos

### Resultados previstos:

INDICADORES OBJETIVOS	FUENTES DE VERIFICACIÓN
1. Nº de actos culturales: 3	• Campaña , difusión ,capturas web
2. Celebraciones con difusión en medios: 3	• Nº ejemplares y relación de receptores actividades
3. Nº de exposiciones y espacios no habituales: 1	• Hojas de recogidas de firmas, cuestionarios de evaluación
4. Talleres de cultura: 1	• Certificados centros donde se realizan las actividades culturales • Captura web, nº de visitantes

### Resultados obtenidos:

Nº de actos culturales celebrados: 10, se ha incrementado en 7 actos sobre lo previsto lo que representa un crecimiento del 233,33 %

Nº de celebraciones con difusión en medios: 9, se ha incrementado en 6 sobre lo previsto lo que representa un crecimiento del 200 %

Nº de exposiciones: 2, se ha incrementado en un 200 % sobre lo previsto

Nº de espacios no habituales: 5, se ha incrementado en 4 lo que representa un crecimiento del 400 %

No se han celebrado “talleres de cultura” en los IES por la tardanza en la resolución de esta convocatoria.

La actividad “Gitanízate en la plaza” se ha implementado con financiación completa por parte del Ayuntamiento de Alicante y ha tenido carácter local por ello no la incluimos en esta memoria.

*V. Ámbito territorial de actuación:*

Local, provincial, autonómico y nacional.

*VI. Personas que han participado en las actividades y las que las han desarrollado:*

*En este apartado se indicará:*

- a) *Los listados de las personas participantes en las actividades de cada proyecto, desagregados por género (hombre, mujer u otros), edad de los participantes y, en su caso, la variación de las personas usuarias con respecto a años anteriores*

Nº total de personas usuarias directas: 4850

Campaña Promoción de la Cultura: 400

Presentación libro: 50

Homenaje a M. Maciá: 1100

Campaña Recuperación Memoria: 500

Feria de la Cultura: 600

Flamencadda: 1500

Día Internacional: 700

Dado que han sido actividades abiertas al público que no han requerido previa inscripción no hemos podido realizar listados de participantes. Por esa misma falta de registros no podemos desagregar los datos en función ni del género ni de la edad.

Se han repartido 100 ejemplares en papel del libro “Sastipen aj Rroma. Desigualdad en salud y comunidad gitana” y se han superado las mil descargas online.

- b) *Personal que ha desarrollado las actividades del proyecto, indicando el tipo de relación laboral, el género y la edad de las personas trabajadoras y, en su caso, si se les ha proporcionado alguna formación previa al proyecto*

**Maximiliano Escudero: Agente promotor cultural. Funciones de captación , acompañamiento y apoyo con jóvenes en las actividades propuestas.**

**Personal adscrito no subvencionado: Nicolás Jiménez González. Sociólogo y experto en cultura gitana.**

Otros profesionales subvencionados a través de otros programas de consellería y del ministerio . Apoyo y colaboración.

*VII. Cumplimiento de los objetivos propuestos en la memoria explicativa del proyecto:*

Se han cumplido el 100% de los objetivos propuestos y la relación de resultados obtenidos anteriormente desarrollada lo especifica con toda claridad.

No se han celebrado los “talleres de cultura” en los IES por la tardanza en la resolución de esta convocatoria.

La actividad “Gitanízate en la plaza” se ha implementado con financiación completa por parte del Ayuntamiento de Alicante y ha tenido carácter local por ello no la incluimos en esta memoria.

*VIII. Evaluación (en base a los sistemas de evaluación y calidad o los indicadores de evaluación del proyecto incluidos en la memoria explicativa):*

Nº de actos culturales celebrados: 10, se ha incrementado en 7 actos sobre lo previsto lo que representa un crecimiento del 233,33 %

Nº de celebraciones con difusión en medios: 9, se ha incrementado en 6 sobre lo previsto lo que representa un crecimiento del 200 %

Nº de exposiciones: 2, se ha incrementado en un 200 % sobre lo previsto

Nº de espacios no habituales: 5, se ha incrementado en 4 lo que representa un crecimiento del 400 %

*ANEXOS: además, las entidades subvencionadas podrán adjuntar a la memoria descriptiva o técnica de ejecución del proyecto fotografías o cualquier otro material audiovisual que consideren oportuno sobre el desarrollo de las actividades del proyecto.*

Junto al listado de las actividades se han incluido fotografías y capturas de pantalla específicas de cada actividad.

A continuación se presentan tres anexos: documental, capturas webs institucionales y prensa.

## **Anexo I, Documental:**

**Documento 1:** Discurso pronunciado por José Fernández, Presidente de la Asociación Gitana de Elda, en representación de FAGA ante el Pleno del Ayuntamiento de Alicante celebrado el 28 de julio

*Laého dives savorenqe!* ¡Buenos días a todas y todos!

La recuperación de la memoria histórica del Pueblo Gitano forma parte de la misión de la Federación Autonómica de Asociaciones Gitanas de la Comunidad Valenciana y por ello hemos promovido la celebración de los actos de homenaje a las víctimas de la Gran Redada que hoy recordamos.

Que hoy el Ayuntamiento de Alicante acuerde en una Declaración Institucional conjunta de todos los grupos políticos municipales su condena al primer intento de genocidio antigitano conocido como la Gran Redada y su compromiso en la lucha contra el antigitanismo y la gitanofobia significa para FAGA alcanzar uno de nuestros objetivos principales: poner en valor nuestra historia de manera que podamos aprender las lecciones que nos transmite para tratar de evitar los males del pasado y proyectar un futuro de convivencia en la riqueza de la interculturalidad.

Queremos mostrar nuestro más sincero agradecimiento a todos los grupos municipales por su apoyo a esta Declaración Institucional: *Nais tumenqe!*

La Gran Redada constituye el culmen de la saña persecutoria antigitana pero no es un hecho aislado. Es la continuación de una legislación antigitana y de una ideología racista. Por desgracia, el racismo antigitano sigue siendo el peor de los problemas a los que nos enfrentamos cada día las ciudadanas y ciudadanos gitanos y gitanas.

La Gran Redada fue ejecutada con el apoyo de todos los poderes que entonces formaban el Estado: la monarquía, la Iglesia, el Consejo de Castilla. Y sus consecuencias las seguimos sufriendo ya que la destrucción provocada a aquellas familias no ha sido superada aún. Por eso, las instituciones deben invertir para reparar esta injusticia y tienen que apoyar la promoción de la cultura gitana y la lucha contra el antigitanismo. Y han de entender que la situación de exclusión en la que vive buena parte de la población gitana es consecuencia de un proceso histórico y, por tanto, no es un asunto que pueda resolverse en el corto plazo ni a base de gestos. Los gestos simbólicos son muy importantes, pero los problemas se solucionan trabajando cada día.

No lo olvidemos: somos los y las descendientes de las y los supervivientes. Sí, supervivientes y no víctimas porque se rebelaron contra el destino que pretendían imponerles los poderosos. Sí, nuestras mujeres se rebelaron en la Casa de Misericordia de Zaragoza a donde fueron condenadas a trabajos forzados de costura y lavado. Sí, nuestros hombres protagonizaron diversos motines en el Arsenal de Cartagena a donde habían sido sometidos a trabajos forzosos en la construcción de barcos. Ese espíritu combativo y reivindicador del derecho a la diferencia es el que inspira cada día el camino hacia el que debemos dirigir nuestros pasos en la lucha por la emancipación de nuestro Pueblo.

Esperamos que la memoria de aquellas personas que sufrieron presidio, trabajos forzados e, incluso, la muerte nos sirva para iluminar el camino futuro, que aprendamos a mirarnos las unas a los otros y las otras a los unos con mirada limpia que decía el poeta gitano José Heredia y que entendamos que la lucha por una sociedad más justa y libre es una lucha de todas y todos.

No quiero terminar sin acordarme de Antonio Gómez Alfaro, el historiador que nos descubrió por primera vez este oscuro episodio de la historia y que, por desgracia, falleció el pasado 23 de junio.

Queremos que sepan ustedes que nuestro sentimiento hoy es una mezcla de tristeza en la memoria de nuestras antepasadas y antepasados y de alegría por el merecido homenaje a todas estas personas que sufrieron tan inmerecido castigo por ser gitanas y gitanos.

*Te na aven bisterde tumare anava!* ¡Qué vuestros nombres nunca sean olvidados! *Opre Rroma!*



Documento 2: Extracto del acta del Pleno del Ayuntamiento de Alicante de 28 de julio en el que se recoge la Declaración Institucional que instituye el 29 de julio como Día Local contra el Antigitanismo



AYUNTAMIENTO DE ALICANTE



secretaría general del pleno

**PLENO DEL AYUNTAMIENTO**

**SESIÓN ORDINARIA – Nº 9/2016 (Nº 18 del Mandato)**  
**FECHA: 28 -JULIO -2016**

**ACTA DE LA SESIÓN**

**II-5.2. PROPUESTA DE DECLARACIÓN INSTITUCIONAL  
CONJUNTA DEL GS, GGA, GC, GP Y GC'S POR LA QUE SE  
ACUERDA CONDENAR EL PRIMER INTENTO DE  
GENOCIDIO ANTIGITANO LLEVADO A CABO BAJO EL  
REINADO DE FERNANDO VI Y SE ADQUIERE EL  
COMPROMISO DE APOYAR EL ANTIGITANISMO Y LA  
GITANOFOBIA/ROMOFOBIA HASTA ERRADICAR ESTA  
LACRA SOCIAL. INSTITUYÉNDOSE EL DÍA 29 DE JULIO  
COMO DÍA LOCAL DEDICADO A TAL FIN.**

Se da cuenta de la siguiente propuesta de Declaración Institucional:

*"El próximo 29 de julio se cumplirá el 267º aniversario de la ejecución de la llamada Gran Redada, primer intento de genocidio antigitano llevado a cabo bajo el reinado de Fernando VI y dirigido por su Secretario de Estado, Zenón de Somodevilla, Marqués de la Ensenada, quien junto al Obispo de Oviedo, Gaspar José Vázquez Tablada, presidente del Consejo de Castilla, diseñó esta operación con el propósito declarado del exterminio de la población gitana española.*

*A consecuencia de esta Gran Redada, todos los hombres gitanos mayores de 7 años capturados en el Reino de Valencia y algunos otros procedentes de algunas de las provincias limítrofes, hasta un total de 261, fueron cautivos en el Castillo de Santa Bárbara que sirvió como depósito transitorio desde donde fueron posteriormente trasladados al Arsenal de Cartagena donde sufrieron trabajos forzados en la construcción de barcos para la Armada Real.*

*Las mujeres, niñas y niños menores de 7 años fueron enviadas al Castillo de Denia. Esta separación física pretendía el exterminio de toda la población gitana.*

*Muchas de aquellas personas fallecieron en presidio. Otras lograron escapar. La mayoría solo recuperó la libertad 16 años después, en 1765 cuando fueron finalmente indultados e indultadas.*

*Las consecuencias de la Gran Redada, apoteosis del antigitanismo, están en la base de la actual situación de exclusión social que padece gran parte de la población gitana española y alicantina.*

*Por todo ello todos los grupos políticos de este Ayuntamiento presentan a este Pleno para su consideración y aprobación los siguientes ACUERDOS:*

- 1º) El Ayuntamiento de Alicante Condena tan atroces hechos.**
- 2º) El Ayuntamiento de Alicante hace un llamamiento para que todas y todos tomemos conciencia de la gravedad del antigitanismo, ese racismo específico que es el principal problema al que se enfrentan cada**

*día nuestras conciudadanas y conciudadanos gitanos españoles y alicantinos.*

*3º) El Ayuntamiento de Alicante se compromete a apoyar la lucha contra el antigitanismo y la gitanofobia/romofobia hasta erradicar esta lacra social de nuestra ciudad.*

*4º) Con el propósito de reparar y rehabilitar la dignidad de las víctimas y recuperar su memoria, mañana en el Patio de Armas del Castillo se descubrirá una placa en recuerdo y homenaje de aquellas personas que sufrieron cautiverio en el Castillo de Santa Bárbara sin haber cometido ningún delito y solo por ser gitanas.*

*5º) El Ayuntamiento de Alicante instituye el 29 de julio como día local de la lucha contra el antigitanismo."*

DEBATE:

**D. Natxo Bellido**, Portavoz del Grupo Compromís, refiere que hoy es un día emocionante porque cuando el equipo de gobierno se entrevistó con los representantes de FAGA comprendieron que no podía pasar otro 29 de julio sin hacer nada, resaltando que se cumple el 277º aniversario de la gran redada, una de tantas historias todavía ocultas que tiene esta ciudad, trayendo a colación que en este mandato corporativo se está trabajando en su recuperación, enfatizando que el antigitanismo fue y es un monstruo que tiene unas raíces muy profundas al igual que otros monstruos que tienen que ver con desigualdades en nuestra sociedad, de género, la homofobia, etc. Señala que en este asunto se está ante una lucha complicada, que se erradicará paso a paso, valorando positivamente los actos humildes y entrañables que se van a hacer estos días, empezando por esta declaración, que además refleja la unidad de todo el Pleno, emplazando a todo el tejido social a caminar hacia una sociedad de personas más iguales.

**D. José Luis Cifuentes**, Portavoz del Grupo Ciudadanos, agradece las palabras del representante de la Federación de Asociaciones Gitanas de Alicante, pues le parece importante el propósito de poner en valor nuestra historia en aras a una mejor convivencia, llamando la atención sobre que además de los gestos es importante el trabajo diario por parte de todos en esta dirección.

**Dª. Julia Angulo**, en representación del Grupo Guanyar Alacant, dice que traen esta declaración institucional para recordar un capítulo negro de la

historia de Alicante. Resalta que el espíritu de recuperación de la memoria histórica nos empuja a honrar las víctimas de la gran redada y a reconocer a los descendientes de sus supervivientes, lamentando que las instituciones estatales no hayan pedido aún perdón por aquel intento de exterminio, y que tampoco lo hubiera hecho el Ayuntamiento de Alicante hasta hoy, valorando como un importante primer paso la colocación en el Castillo de Santa Bárbara de una placa en recuerdo y reconocimiento de las víctimas de la gran redada.

**D. Emilio Israel Cortés**, en representación del Grupo Popular, agradece, en primer lugar, a FAGA su propuesta y el que la haya compartido con toda esta Corporación, y a todos los grupos que la apoyan su sensibilidad hacia este tema, y, en segundo lugar, manifiesta su pesar por el fallecimiento del historiador Gómez Alfaro fundamental en la recuperación histórica de estos hechos, puntualizando que esta gran redada en el Castillo de Santa Bárbara de Alicante no fue la única, aunque fuese una de las más terribles, de las numerosas y sucesivas persecuciones que ha vivido el pueblo gitano durante mucho tiempo, tanto en España como en Europa, por el simple hecho de ser gitano, considerando que resulta difícil hoy en día reivindicar a veces nuestra gitanidad. Considera que esta declaración es una de las más amables y agradecidas que se han hecho para con el pueblo gitano y eso ya tiene en sí mismo un gran valor, al igual que hace dos años esta misma Corporación aprobó en el Pleno también de forma conjunta la conmemoración del día internacional del pueblo gitano. Entiende que los gestos son amables pero las acciones son transformadoras y se necesitan más acciones porque la brecha entre el pueblo gitano y el resto de la sociedad sigue siendo enorme, emplazando a dejar de buscar culpables y centrarse en construir puentes que restablezcan y refuercen las relaciones entre unos y otros y dejar atrás prejuicios inútiles que lastran nuestra visión del pueblo gitano e impiden descubrir el enorme potencial que reside en su gente. Hace votos para que ojalá en la próxima legislatura sean muchos más gitanos los que integren los distintos grupos políticos y puedan participar en este Pleno.

#### VOTACIÓN Y ACUERDOS:

Sometida la Propuesta de Declaración Institucional a votación, es **APROBADA**, por unanimidad.

## Documento 3 : Comunicado conjunto de la Federación Maranatha de Asociaciones Gitanas y FAGA con motivo del Día Internacional del Pueblo Gitano



### **Invitación y Comunicado**

La Federación Maranatha de Asociaciones Gitanas y la Federación Autónoma de Asociaciones Gitanas de la Comunidad Valenciana, con motivo de la celebración del Día Internacional del Pueblo Gitano, desean invitar a la sociedad civil y a las instituciones que nos gobiernan, al acto que tendrá lugar el viernes, 8 de abril, a las 12 h. en las Escaleras del Muelle de la Reina del Puerto de Alicante.

También deseamos comunicar que:

- .- El fracaso escolar del alumnado gitano en la Comunidad Autónoma Valenciana es superior al 90 %;
- .- Que la cultura gitana sigue estando ausente de los *currícula* escolares;
- .- Que aún persisten muchas escuelas-gueto;
- .- Que los barrios donde reside el mayor porcentaje de la población gitana valenciana se han ido convirtiendo –a consecuencia del abandono institucional– en verdaderos guetos;
- .- Que la mayor parte de la población gitana valenciana se halla en exclusión social;
- .- Que las personas gitanas se ven abocadas a la venta ambulante como única salida laboral posible;
- .- Que la venta ambulante está sometida a una hiper-regulación impositiva cuya consecuencia es la descapitalización de los vendedores ambulantes;
- .- Que ser gitano o gitana significa tener una esperanza media de vida inferior en 10 años a la media de la población general;
- .- Que el antigitanismo es una lacra social que padecemos todos los días en diversas formas: discriminación social y laboral, acoso y violencia policial, discriminación en el acceso a los servicios públicos o a los comercios, persistencia de los peores prejuicios y estereotipos antigitanos en medios de comunicación.

Entendemos que los problemas que padece la población gitana en la Comunidad Valenciana son la consecuencia de muchos años de dejadez institucional, como también entendemos que al Consell actual le corresponde tratar de corregir esta situación y que, en este proceso, se debe necesariamente escuchar y atender a la sociedad civil gitana organizada para que las entidades gitanas participen activamente en el diseño, en la implementación y en la evaluación de las políticas que se encaminen hacia la superación de la desigualdad que padecemos.

Así mismo, hacemos un llamamiento a los medios de comunicación para que tengan en cuenta las repercusiones que las malas praxis informativas generan y, que el manejo de estereotipos antigitanos contribuye al reforzamiento del antigitanismo existente.

Para terminar, deseamos convocar a la ciudadanía en su conjunto para que se acerquen a la cultura gitana con la mirada limpia, que entiendan que la diversidad cultural es un gran valor de la sociedad valenciana y que disfruten de las aportaciones de la cultura gitana al acervo común valenciano.

# Documento 4: Programa de mano oficial del Ciclo de flamenco y músicas gitanas Flamencadda 2016



Concierto: 28 de julio - 21:00 h.  
Sala de Concierto: Sala Sinfónica  
Tarifa: 15€

## “LA ENERGÍA DEL SONIQUETE” DIEGO CARRASCO Y GRUPO “Maestro del compás”

Un artista completo: canta, toca, compone. Con ocho discos propios e infinidad de colaboraciones con otros grandes de la música, su último disco, “Hippytano”, es ya una referencia inexcusable para cualquier amante del flamenco y es la caja de reclutamiento de cualquier clase de persona aficionada a la música.

Voz: DIEGO CARRASCO  
Coros y palmas: MALOKO SOTO  
Guitarra: CURRO CARRASCO  
Bajo: JUAN GRANDE  
Percusión: ANE CARRASCO

### INTRODUCCIÓN:

Diego Carrasco, sinónimo de energía, aire fresco y soniquete. Ofrece un espectáculo libre de complejos, con una puesta en escena impecable y salvaje, natural, frenética y llena de espontaneidad y de interacción. De Jerez, una tierra con duende, pisando con fuerza y determinación, repartiendo alegría, humor y las mejores vibraciones. Con su respectivo estilo único y su conexión, son un estallido musical, una explosión de fuerza y compás que fusiona el flamenco con distintos estilos musicales, el canto y el flamenco más personal convertidos en adrenalina pura.

### SOBRE DIEGO CARRASCO:

Uno de los referentes actuales del flamenco vanguardista. Procede del emblemático Barrio de Santiago en el que es considerado “el gurú del compás”. Con un largo recorrido a sus espaldas, siente y ama su tierra por encima de todo y lo plasma en cada ejercicio del arte. Toca la guitarra, es cantaor y productor. Tiene una fuerte y peculiar personalidad que hace que su sonido sea reconocible en cualquier contexto, ya que además es camaleónico, carismático, único, dinámico y con un sello propio inconfundible que le desmarca del resto en el panorama musical. Mezcla infinidad de conceptos y matices musicales sin perder su esencia flamenco y su soniquete característico. Muchos le consideran revolucionario. Encontró en la guitarra su alma y su arma, y con ella recorrió los escenarios repartiendo arte.



Ane Carrasco y Maloko Soto



Juan Grande y Curro Carrasco.

### SOBRE LA CARRASCO FAMILY:

Leyenda viva del flamenco, esta banda está formada por jóvenes flamencos del Barrio de Santiago. Defienden sus apellidos día a día dando vida, energía. Flow y soniquete a cada espectáculo que es convertido por éstos en una ceremonia de arte y compás. Esta banda, exterioriza y materializa la sabiduría de una gran saga de artistas, y flamencos que se mezcla con sus propias experiencias y se adapta y fusiona en el tiempo en el que vivimos. Modernizando su sonido sin perder su esencia. Un claro ejemplo de la evolución, pura y positiva, del cambio, que queda en familia, crece y convive a la par. Aprender y compartir juntos la música ha hecho que de forma natural hayan desarrollado un lenguaje propio e inimitable, una marca de identidad característica. Hablar de la Carrasco Family Band es hablar de ritmo, de conocimiento innato, de talento, de compás y de soniquete, de vanguardismo mezclado con tradición y sentido.

Festival de Música Verano 2016 - 27

26 Festival de Música Verano 2016

Concierto: 29 de julio - 21:00 h.  
Sala de Concierto: Sala Sinfónica  
Tarifa: 10€

## RANCAPINO CHICO Y GRUPO “El canto puro”

Ha compartido y comparte escenario con los más grandes del flamenco de hoy en día. Lleva su carrera en el flamenco sin desvirtuarlo, haciendo los cantos puros como su padre. Está obteniendo una gran aceptación por parte del gran público.



Alonso Núñez Fernández (Rancapino Chico) hijo del gran cantaor Alonso Núñez Núñez “Rancapino” y de Juana Fernández Núñez, sobrino de Orillo del puerto y Bizneta de la Obispa nació en Chiclana de la frontera 12/07/1988. Empezó a darse a conocer a la muy temprana edad de 6 años en el programa infantil de “Veo veo” de Canal Sur, presentado por Teresa Rabal, donde ganó en las primeras categorías el primer premio revelación. Su padrino de entrega del premio fue el gran cantaor Antonio Fernández Díaz (Forforito). A partir de ahí, debutó en el Gran Teatro Falla donde participó al lado de las figuras de la talla: Chano Lobato, Juan Villar, Rancapino etc..... Fue acompañado a la guitarra de Paco Cepero. También ha tenido el lujo de estar acompañado a la guitarra por otros grandes guitarristas como: Juan Habichuela, Moraito Chico, Quique Paredes, etc... Participó en varios programas más de la época como: *Sabor a Ti*, de Ana Rosa Quintana donde actuó cantando por Tangos, más adelante también fue participe en *Senderos de Gloria* presentado por Consuelo Berlanga, donde repitió varias veces más, homenajeando a grandes figuras como Curro Romero, Nano de Jerez y Juan Habichuela, con 10 años colaboró en el disco homenaje de Juan Habichuela, “del Campo al Principio” cantando por Tangos, donde intervino al lado de: Enrique Morente, Estrella Morente, Miguel Poveda, Rancapino, y la familia de Juan Habichuela. Intervino en el programa del *Loco de la Colina*, donde fue entrevistado por Jesús Quintero. A sus 17 años, compartió escenario en el programa de canal sur presentado por María Jiménez y donde participó al lado de primeras figuras como: **Pepe de Lucía, Remedios Amaya, Diego Carrasco, Rancapino padre y muchos más...** Con 22 años se presentó en el concurso de la Peña Flamenca de Chiclana de la Frontera, donde consiguió el primer premio, cantando por los palos de martinets, fandangos y bulerías. También actuó con su padre, **Alonso Núñez “Rancapino”**, en el programa que presentaba Jesús Quintero junto a Francisco Rivera, “*el Sol, la Sal y el Son*”.

Además junto a su padre presentaron en el Teatro Moderno de Chiclana de la Frontera, el espectáculo, “*El Ayer y el Hoy*”, donde obtuvieron un gran éxito, según la crítica. En el mismo Teatro Moderno, él solo hizo el espectáculo: “*Arte y Pureza*”, donde dio un recital cantando por Alegrías, Tangos, Fandangos, Bulerías, y junto a la bailaora **Claudia Cruz**, homenajearon a **Manolo Caracol** y **Lola Flores** e hicieron una Zambra en su honor. Hoy día el cantaor chicanero, Alonso Núñez, “**Rancapino Chico**”, está considerado como gran promesa dentro del **Flamenco Puro** y heredero de los cantes de Cádiz, donde tiene presente a los más grandes como: **la Perla de Cádiz, Enrique el Mellizo**, y aparte también se acuerda de **Paco Toronjo y Juan Talaga**. Y al igual que su padre, también tiene esa escuela del gran **Manolo Caracol, Antonio el de la Calzá y Juanito Valderrama** (al cual tuvo la suerte de conocer y compartir escenario con él).

Actualmente ha participado en el festival: *Los Viernes Flamencos de Jerez de la Frontera*. También en los festivales de Palacios que se organiza en el mismo Jerez, actuó en el *Palacio Villaviciencio*, donde también obtuvo un gran éxito de crítica y público. Así mismo está haciendo festivales, peñas flamencas y teatros... Ha compartido y comparte escenario con los más grandes del flamenco hoy en día. Lleva su carrera en el flamenco sin desvirtuarlo, haciendo los cantos puros como su padre. Donde esta obteniendo mucha aceptación por parte del gran público.

Festival de Música Verano 2016 - 29

28 Festival de Música Verano 2016

Concierto: 30 de julio - 21:00 h.  
Sala de Concierto: Sala Sinfónica  
Tarifa: 15€

## MANUELA CARRASCO Y GRUPO “La Danza”

Premio Nacional de Danza y Medalla de Andalucía. Es la bailadora esencial de los últimos 40 años. Sin duda estamos delante de la absoluta diosa del baile gitano.

- Danza y coreografía: Manuela Carrasco.
- Música original: Joaquín Amador.
- Cante: Enrique El Extremeño, Rubio de Pruna, El Tañe y Ezequiel Montoya
- Guitarras: Joaquín Amador, Juan Campallo y Manuel de la Luz.
- Percusión: José Carrasco.

### SINOPSIS:

Desde que Manuela Carrasco puso por primera vez, a los diez años, sus tacones sobre el escenario del mítico tablao El Jaleo de Torremolinos, nunca más se dejó de hablar de ella. Desde ese mismo instante comenzó a escribir su propia historia, sin darse cuenta de que dicha historia no sería solo suya, sino que pasaría a ser una de las partes más importantes que se recuerdan en el canto jondo. Tras más de cuarenta años de carrera artística, pasando por los principales escenarios a nivel mundial, y más de veinte espectáculos a sus espaldas, Manuela se encuentra en un momento de plenitud artística.

Se presenta destruyendo su alma, mostrándonos sus heridas, desde la raíz, desde la esencia, dejándonos su aliento en cada instante de su vida entera en cada remate, con unas formas totalmente ortodoxas y representando el más importante estabón de la cadena del baile por derecho. A partir de ahí se deja llevar por sus propias vivencias sus propios recuerdos, descubriéndose a sí misma en muchos momentos, salvando las piedras que en el camino de esta historia personal han aparecido, hasta convertirse en lo que es hoy en día, una bailadora consciente de lo que hace, de lo que busca, de lo que quiere y de lo que representa.

Sin ningún tipo de guiño que asfixie su baile, la hija del Sordo llega a las tablas libre de aladuras, con la única intención de dar rienda suelta a todo lo que siente en cada momento. Manuela hundirá sus tacones en las tablas para impregnarnos de los aromas más puros, y para defender un sitio, que ya tiene por derecho propio, en la cumbre de la historia flamenca.



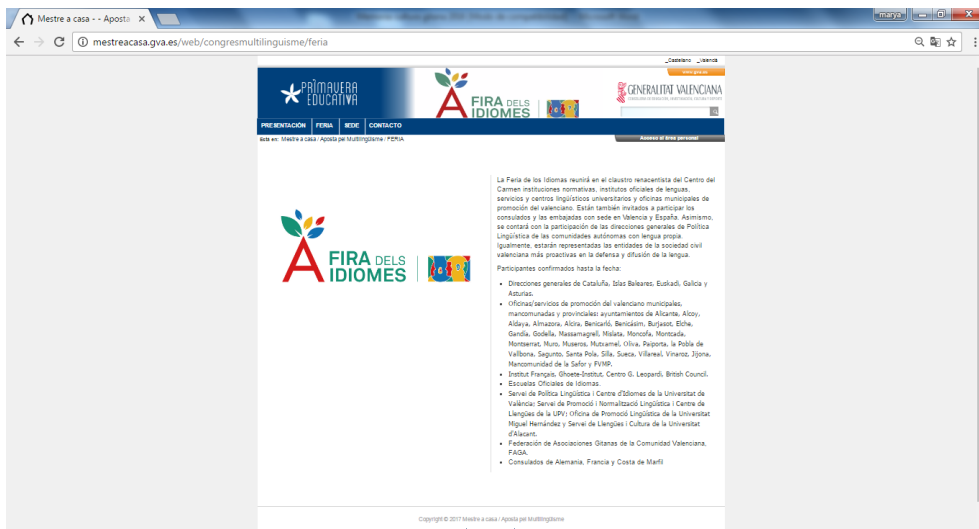
### PROGRAMA:

- Solo de Guitarra
- Caña
- Tonas
- Seguirilla
- Alegrías
- Bulería
- Fandangos
- Solea

30 Festival de Música Verano 2016

Emociona't

# Anexo II, capturas webs institucionales



web.ua.es/es/vr-social/programa-de-apoyo-a-la-diversidad-etnico-cultural/homenaje-victimas-gran-redada.html

**Inclusión en la UA**

- Apoyo a la Diversidad Étnico-Cultural
- Apoyo a la Diversidad Afectivo-Sexual
- Apoyo a la Diversidad Funcional

Participa con tu comunidad


Contigo + UA

UNIDAD DE IGUALDAD

ENLACES DE INTERÉS

**UNITAT D'IGUALTAT**  
UNIVERSITAT D'ALICANT

**Contigo+UA**



### Homenaje a las víctimas de la Gran Redada

29 de julio 11:30 horas  
Castillo de Santa Bárbara  
Alicante

La Federación Autonómica de Asociaciones Gitanas de la Comunidad Valenciana en colaboración con el Ayuntamiento de Alicante ha diseñado un programa de actos en homenaje a las víctimas de la Gran Redada de 1749, primer intento de genocidio gitano conocido en la historia universal, a consecuencia de la cual fueron encarcerados entre nueve y doce mil personas de etnia gitana de todas las edades.

Los hombres y niños mayores de 7 años, capturados en el Reino de Valencia, fueron enviados al Castillo de Santa Bárbara de Alicante mientras que las mujeres, niñas y niños menores de 7 años fueron prisioneros en el Castillo de Denia.

Se calcula que el Castillo de Santa Bárbara sirvió como depósito transitorio de 261 hombres y niños que posteriormente fueron enviados al Arsenal de Cartagena donde fueron sometidos a trabajos forzados.

**Programa**

Fecha	Hora	Lugar	Acto
27 de julio de 2016	11 horas	Ayuntamiento de Alicante	Rueda de prensa
28 de julio de 2016	11 horas	Ayuntamiento de Alicante	Presentación en el Pleno Municipal de una moción
29 de julio de 2016	11:30 horas	Plaza de Armas del Castillo de Santa Bárbara de Alicante	Descubrimiento de una placa en recuerdo y homenaje de las víctimas
29 de julio de 2016	18:30 horas	Museo de Arte Contemporáneo de Alicante (MACA), Plaza Sta. Maria, 3, 03002 Alicante	Conferencia sobre la Gran Redada a cargo de Don Manuel Martínez Martínez autor de «Los gitanos y las gitanas de España a mediados del siglo XVIII. El fracaso de un proyecto de «exterminio» (1748-1765)»

Se ruega confirmen asistencia por e-mail ([alicante@tagacv.es](mailto:alicante@tagacv.es)) o teléfono (965121476)

**La Gran Redada**

«No habiendo llegado el deseado católico fin de S.M. todas las disposiciones y órdenes que se han dado para contener el vago y dafino pueblo que infecta a España de gitanos, a su cumplimiento continuado en sus feos delitos y perturbando el sosiego del país. Siendo preciso remedio que debáis curar tan grave enfermedad, es el único, exterminarlos de una vez».

Zenón de Somodevilla, Marqués de la Ensenada,

Secretario de Estado

web.ua.es/es/vr-social/programa-de-apoyo-a-la-diversidad-etnico-cultural/homenaje-victimas-gran-redada.html

Se ruega confirmen asistencia por e-mail ([alicante@tagacv.es](mailto:alicante@tagacv.es)) o teléfono (965121476)

**La Gran Redada**

«No habiendo llegado el deseado católico fin de S.M. todas las disposiciones y órdenes que se han dado para contener el vago y dafino pueblo que infecta a España de gitanos, a su cumplimiento continuado en sus feos delitos y perturbando el sosiego del país. Siendo preciso remedio que debáis curar tan grave enfermedad, es el único, exterminarlos de una vez».

Zenón de Somodevilla, Marqués de la Ensenada,

Secretario de Estado

La Gran Redada, también conocida como Prisión general de gitanos, fue una persecución autorizada por el rey Fernando VI de España, y organizada en secreto por el Marqués de la Ensenada y el Gobernador del Consejo de Castilla, que se inició de manera sincronizada en todo el territorio español el miércoles 30 de julio de 1749 con el objetivo declarado de arrestar, y finalmente «extrinjar», a todos los gitanos y gitanas del Reino de España.

Con la creación en 1721 de la llamada Junta de Gitanos se llegó a la conclusión de la inutilidad de la política seguida hasta entonces hacia el Pueblo Gitano, así como el inconveniente que suponía la inmunidad eclesial para lograr una prisión general. Despojados en 1748 de este derecho, el Consejo de Castilla, con su presidente Gaspar Vázquez de Tablada al frente, acordó su arresto para «sacarlos de España y enviarlos divididos en corto número a las provincias de América».

Conocedores de que una medida similar había fracasado en Portugal, se acordó emprender el «exterminio» biológico, por lo que en junio de 1749 ya se planeaba una redada para capturar el mayor número posible de gitanos y gitanas de todas las edades a partir de los padrones confeccionados con motivo de la pragmática de 1745.

La Gran Redada es uno de los episodios más oscuros de la Historia de España y constituye el culmen de la saña persecutoria antigitana. Es el intento de genocidio más antiguo de la historia universal. Sin embargo, no fue más que una línea de continuidad del proceso de gestión política y legislativa de la cuestión gitana en el territorio español. No ocurrió de manera inesperada, sino que estaba preparada desde mucho tiempo antes y fue amparada en un procedimiento legal. De hecho, la decisión fue tomada por la más alta instancia de este país en ese momento, que era el Consejo de Castilla cuyo gobernador, Gaspar Vázquez de Tablada, Obispo de Oviedo, fue, junto con el Marqués de la Ensenada, el instigador y promotor de la Gran Redada.

Y todo ello ocurrió al amparo del Rey Fernando VI.

La operación dio comienzo a las doce de la noche del 30 de julio de 1749, momento en que se prendió y sacó de sus hogares a todos los gitanos y gitanas para separarlos a continuación por sexos.

Respecto a los bienes de los presos, se procedió tras la redada, a la custodia y cierre de las casas para impedir su saqueo, inventariándose «todos los bienes raíces, muebles o dinero» que se hallaron para su posterior subasta y así costear la propia operación.

Entre 9.000 y 12.000 personas de todas las edades fueron apresadas aquella nefasta noche. 16 años después casi 4000 seguían presas cuando Carlos III les concedió su indulto en 1765.

Los gitanos y gitanas capturados en el Reino de Valencia (y algunos procedentes de las provincias colindantes) recibieron diferente tratamiento según su género y edad: los hombres y niños mayores de 7 años fueron enviados al Castillo de Santa Bárbara de Alicante, mientras que las mujeres, niñas y niños menores de 7 años fueron encarceladas en el Castillo de Denia.

El Castillo de Santa Bárbara así como el Castillo de Denia sirvieron como depósitos transitorios desde los cuales los cautivos y las cautivas fueron enviados a sus destinos finales. Los hombres y niños mayores de 7 años, en su práctica totalidad, fueron enviados al Arsenal de Cartagena donde fueron sometidos a trabajos forzados en la construcción de barcos cuyo fin era la recomposición de la Armada Real. Mientras que las mujeres, las niñas y los niños menores de 7 años fueron destinados a las llamadas Casas de Misericordia donde fueron sometidas a trabajos forzados de lavandería y costura.

web.ua.es/es/vr-social/programa-de-apoyo-a-la-diversidad-etnico-cultural/homenaje-victimas-gran-redada.html

Con la creación en 1721 de la llamada Junta de Gitanos se llegó a la conclusión de la inutilidad de la política seguida hasta entonces hacia el Pueblo Gitano, así como el inconveniente que suponía la inmunidad eclesial para lograr una prisión general. Despojados en 1748 de este derecho, el Consejo de Castilla, con su presidente Gaspar Vázquez de Tablada al frente, acordó su arresto para «sacarlos de España y enviarlos divididos en corto número a las provincias de América».

Conocedores de que una medida similar había fracasado en Portugal, se acordó emprender el «exterminio» biológico, por lo que en junio de 1749 ya se planeaba una redada para capturar el mayor número posible de gitanos y gitanas de todas las edades a partir de los padrones confeccionados con motivo de la pragmática de 1745.

La Gran Redada es uno de los episodios más oscuros de la Historia de España y constituye el culmen de la saña persecutoria antigitana. Es el intento de genocidio más antiguo de la historia universal. Sin embargo, no fue más que una línea de continuidad del proceso de gestión política y legislativa de la cuestión gitana en el territorio español. No ocurrió de manera inesperada, sino que estaba preparada desde mucho tiempo antes y fue amparada en un procedimiento legal. De hecho, la decisión fue tomada por la más alta instancia de este país en ese momento, que era el Consejo de Castilla cuyo gobernador, Gaspar Vázquez de Tablada, Obispo de Oviedo, fue, junto con el Marqués de la Ensenada, el instigador y promotor de la Gran Redada.

Y todo ello ocurrió al amparo del Rey Fernando VI.

La operación dio comienzo a las doce de la noche del 30 de julio de 1749, momento en que se prendió y sacó de sus hogares a todos los gitanos y gitanas para separarlos a continuación por sexos.

Respecto a los bienes de los presos, se procedió tras la redada, a la custodia y cierre de las casas para impedir su saqueo, inventariándose «todos los bienes raíces, muebles o dinero» que se hallaron para su posterior subasta y así costear la propia operación.

Entre 9.000 y 12.000 personas de todas las edades fueron apresadas aquella nefasta noche. 16 años después casi 4000 seguían presas cuando Carlos III les concedió su indulto en 1765.

Los gitanos y gitanas capturados en el Reino de Valencia (y algunos procedentes de las provincias colindantes) recibieron diferente tratamiento según su género y edad: los hombres y niños mayores de 7 años fueron enviados al Castillo de Santa Bárbara de Alicante, mientras que las mujeres, niñas y niños menores de 7 años fueron encarceladas en el Castillo de Denia.

El Castillo de Santa Bárbara así como el Castillo de Denia sirvieron como depósitos transitorios desde los cuales los cautivos y las cautivas fueron enviados a sus destinos finales. Los hombres y niños mayores de 7 años, en su práctica totalidad, fueron enviados al Arsenal de Cartagena donde fueron sometidos a trabajos forzados en la construcción de barcos cuyo fin era la recomposición de la Armada Real. Mientras que las mujeres, las niñas y los niños menores de 7 años fueron destinados a las llamadas Casas de Misericordia donde fueron sometidas a trabajos forzados de lavandería y costura.

**Algunas referencias para saber más**

Gómez Alfaro, A. (1993) La gran redada de gitanos. Madrid: Presencia Gitana

Falcones, I. (2013) La reina descalza. Madrid: Grijalbo

Martínez Martínez, M. (2014) Los gitanos y las gitanas de España a mediados del siglo XVIII. El fracaso de un proyecto de «exterminio» (1748-1765). Almería: Universidad de Almería

(2015) Nunca Más. Homenaje a las víctimas del proyecto de «exterminio» de la minoría gitana iniciado con la redada de 1749. Almería: Círculo Rojo



## EL AYUNTAMIENTO PREPARA UN HOMENAJE A LAS VÍCTIMAS DE LA "GRAN REDADA" CONTRA LOS GITANOS

El concejal de Cultura, Daniel Simón, el de Presidencia, Natxo Bellido, y Nicolás Jiménez, de FAGA, avanzan el calendario de actos que incluye una moción en el Pleno y una placa



La "Prisión general de gitanos" comenzó la noche del 30 de julio de 1749. Unos 260 niños y adultos fueron recluidos en el castillo de Santa Bárbara, donde ahora se colocará una placa que quedará de forma permanente.

Alicante. Miércoles 27 de julio de 2016.

El Ayuntamiento de Alicante prepara un homenaje a las víctimas de "La Gran redada" o "Prisión general de gitanos" desplegada en el Siglo XVIII en España, según han declarado hoy los concejales de Cultura, Daniel Simón, y de Presidencia, Natxo Bellido.

Los dos ediles han comparecido en rueda de prensa, junto a Nicolás Jiménez, de la Federación Autonómica de Asociaciones Gitanas de la Comunidad Valenciana (FAGA), para anunciar que la Corporación -tanto gobierno local como oposición- va a presentar una moción sobre este asunto en el Pleno de mañana jueves.

El viernes 29, a las 11.30 horas, se descubrirá una placa en el castillo de Santa Bárbara en recuerdo de las víctimas de esa operación y en homenaje al pueblo gitano. Por la tarde, el doctor en Historia Manuel Martínez, autor del libro «Los gitanos y las gitanas de España a mediados del siglo XVIII. El fracaso de un proyecto de "exterminio" (1748-1765)» dará una conferencia sobre la materia en el auditorio del museo MACA. A las 18.30 horas.

Los dos portavoces municipales han incidido en que "La Gran redada" contra los gitanos es una página poco conocida de la Historia. Protagonizada por el Marqués de la Ensenada, bajo el amparo del rey Fernando VI, las detenciones de los gitanos

### CLASIFICACIÓN

CULTURA Y OCIO

Servicio: Servicio de Cultura  
Última actualización: 28/07/2016

### CONTENIDO RELACIONADO

#### Contenidos

- Horario especial de las diferentes dependencias de Cultura

#### Galería de imágenes

- II Diada Muixeranguera
- Marearock Festival 2016
- Presentación del Plan Estratégico de Cultura. Conselleria de Cultura. Generalitat. 2016 - 2020

#### Noticias

Este sitio utiliza cookies para mejorar su experiencia de navegación. Pinchando en cualquier enlace de esta página Ud. está dando su consentimiento.

SÍ, ACEPTO NO, QUIERO MÁS INFORMACIÓN

El viernes 29, a las 11.30 horas, se descubrirá una placa en el castillo de Santa Bárbara en recuerdo de las víctimas de esa operación y en homenaje al pueblo gitano. Por la tarde, el doctor en Historia Manuel Martínez, autor del libro «Los gitanos y las gitanas de España a mediados del siglo XVIII. El fracaso de un proyecto de "exterminio" (1748-1765)» dará una conferencia sobre la materia en el auditorio del museo MACA. A las 18.30 horas.

Los dos portavoces municipales han incidido en que "La Gran redada" contra los gitanos es una página poco conocida de la Historia. Protagonizada por el Marqués de la Ensenada, bajo el amparo del rey Fernando VI, las detenciones de los gitanos dieron comienzo la noche del 30 de julio de 1749 en todo el país. Fueron apresadas entre 9.000 y 12.000 personas. El castillo de Santa Bárbara fue utilizado como centro de reclusión temporal de 261 de ellos -hombres y niños mayores de siete años-, desde donde se les trasladó al arsenal de Cartagena para la realización de trabajos en la construcción de barcos, según la información difundida en la rueda de prensa.

Daniel Simón ha explicado que la "Gran redada" es un episodio trágico de nuestra historia, que los hombres fueron encerrados en la fortaleza de Santa Bárbara y las mujeres en el castillo de Denia y que el suceso ha de incluirse en el proceso de recuperación de la Memoria Histórica, al igual que los acontecimientos de la II República o los movimientos liberales del S. XIX.

Simón ha añadido que hay que conocer la historia para no repetir los errores y que se colocará de forma permanente una placa en el castillo de Santa Bárbara que recuerde este hecho histórico. El concejal ha explicado que en la línea emprendida para que el castillo y el conjunto defensivo de Alicante sea reconocido como Patrimonio de la Humanidad se han retirado de la fortaleza el mercadillo que vendía productos Made in China y las esculturas que representaban a un soldado moro y otro cristiano, que no reflejan el acontecer histórico del fortín.

Nicolás Jiménez ha apuntado que en relación con la Gran redada "hay una injusticia que reparar" y que tanto "la monarquía, como la iglesia y las cortes todavía no han pedido perdón" a estas víctimas, integrantes del pueblo gitano.

La "Gran redada" supuso el apresamiento de entre 9.000 y 12.000 personas de todas las edades. Años después, casi 4.000 seguían presas, cuando Carlos III les concedió el indulto en 1763.

En la imagen, un momento de la rueda de prensa, con Daniel Simón, Natxo Bellido y Nicolás Jiménez.

Compartir

- Marearock Festival 2016
- Presentación del Plan Estratégico de Cultura. Conselleria de Cultura. Generalitat. 2016 - 2020

#### Noticias

- Alicante y Orán impulsan estrategias en Cultura, Patrimonio, Turismo y Comercio
- El Ayuntamiento amplía 20 minutos el horario de cierre en verano de los locales de ocio
- El Ayuntamiento aprueba la exposición pública del Catálogo de Protecciones de Alicante
- La Gala del Russian Master Ballet Camp trae figuras del teatro Mariinsky de San Petersburg
- Se abre el plazo para solicitar los abonos para personas sin recursos del Hércules CF
- "A la llum de l'Aljub". Coral Académica de la Universidad de Alicante.
- "Estiu Cultural". Programación de la Concejalía de Cultura de Julio a Septiembre
- Alicante y Orán, más cerca a través de la cultura

La UA acoge la III Ferie de la Cultura Gitana

https://veu.ua.es/noticias/2016/11/la-ua-acoge-la-iii-feria-de-la-cultura-gitana.html

ESPAÑOL VALENCIÀ ENGLISH

Universitat d'Alacant  
Universidad de Alicante

VEU Revista cultural de la Universidad de Alicante

PORTADA CINE EXPO MÚSICA LETRAS ESCÉNICAS AGENDA

BUSCAR web | persona

UA > VEU Revista cultural de la Universidad de Alicante > La UA acoge la III Ferie de la Cultura Gitana

PORTADA

- QUIENES SOMOS
- COLABORADORES

AGENDA CULTURAL: ACUA

BUSCADOR

CANALES

- PORTADA
- CINE
- EXPOSICIONES
- CULTURA Y CIENCIA
- MÚSICA
- LITERATURA
- TEATRO Y DANZA
- CRÍTICA CULTURAL
- HEMEROTECA

SIGUENOS EN...

- BOLETÍN ELECTRÓNICO
- REDES SOCIALES
- RADIO / PODCAST

**LA UA ACOGE LA III FERIA DE LA CULTURA GITANA**

Alicante, 11 de noviembre de 2016

La Federación Autónoma de Asociaciones Gitanas de la Comunidad Valenciana en colaboración con la Universidad de Alicante organiza la III Ferie de la Cultura Gitana.

- ¿Cuándo? 12, 13 y 14 de diciembre (desde las 10 h. a las 13 h.)
- ¿Dónde? Plaza de la Igualdad (frente a la Biblioteca General), Campus de San Vicent del Raspeig



La UA acoge la III Ferie de la Cultura Gitana

https://veu.ua.es/noticias/2016/11/la-ua-acoge-la-iii-feria-de-la-cultura-gitana.html

AULAS DE CULTURA

- VOLUNTARIADO CULTURAL Y LINGÜÍSTICO

ESPACIOS CULTURALES

- OFERTA DE ACTIVIDADES PARA ENTIDADES PÚBLICAS
- OTRAS UNIDADES CON ACTIVIDAD CULTURAL

ARCHIVO DE LA DEMOCRACIA

- CÁTEDRA DE ARTE CONTEMPORÁNEO ANTONI MIRÓ
- CENTRO DE ESTUDIOS MARIO BENEDETTI
- CURSOS DE VERANO
- MUSEO UA
- SEDE CIUDAD DE ALICANTE
- SEDES UNIVERSITARIAS
- AULAS UNIVERSITARIAS
- OTROS MUNICIPIOS
- SECRETARIADO DE PROMOCIÓN CULTURAL Y LINGÜÍSTICA
- SERVICIO CULTURA
- SERVICIO DE LENGUAS
- ALTAVEU

**Programación**

**12/12/16**

- 10:30 h. Inauguración de la exposición "Gitanos de Ferie"
- 11:00 h. Taller de juegos deportivos tradicionales gitanos
- 12:00 h. Cuentacuentos "Jekh dives maskar e divesa/Un día entre los días"

**13/12/16**


- 10:30 h. Exposición de trabajos escolares de estudiantes gitanos y gitanas usuarios del proyecto Eduka10
- 11:00 h. Taller de cestería tradicional

**14/12/16**

- 11:00 h. Taller de cajón flamenco
- 12:00 h. Taller de juerga

Todos estos días, de 10h a 13h., contaremos con un stand informativo en el cual podrás jugar al "Gitanómetro", participar en nuestra campaña de sensibilización y tomarte un café de puchero.

¡Te esperamos! ¡Animate y participa!



La UA acoge la III Ferie de la Cultura Gitana

https://veu.ua.es/noticias/2016/11/la-ua-acoge-la-iii-feria-de-la-cultura-gitana.html

OTROS MUNICIPIOS

- SECRETARIADO DE PROMOCIÓN CULTURAL Y LINGÜÍSTICA
- SERVICIO CULTURA
- SERVICIO DE LENGUAS
- ALTAVEU

Todos estos días, de 10h a 13h., contaremos con un stand informativo en el cual podrás jugar al "Gitanómetro", participar en nuestra campaña de sensibilización y tomarte un café de puchero.

¡Te esperamos! ¡Animate y participa!



**III Ferie de la Cultura Gitana**

¡Te invitamos a un café gitano!

12, 13 y 14 de diciembre  
Desde las 10 h. hasta las 13 h.  
Plaza de la Igualdad (frente a la Biblioteca General)

Universitat d'Alacant  
Universidad de Alicante

GENERALITAT VALENCIANA

FAGA

Actuación cierre III Ferie de la Cultura G...



## Anexo III, Prensa



The screenshot shows a web browser displaying the website 'ALICANTE OPINIÓN'. The page features a navigation menu with categories like 'NOS SALUDAN', 'COLUMNISTAS', 'DEPORTES', 'EL FUTBOLÍN', 'OPINIÓN Y REFLEXIÓN', 'POLÍTICA', 'HUMOR', 'ENCUESTAS', and 'EL BUZÓN'. The main article is titled 'Natxo Bellido recibe a FAGA para estudiar líneas de colaboración conjunta', published on January 27, 2016. The article text describes a meeting between Natxo Bellido and representatives of the FAGA (Federación Autónoma de Asociaciones Gitanas de la Comunidad Valenciana) to discuss collaborative lines for the Roma population in Alicante. A search bar and a Twitter feed are also visible on the right side of the page.

### **Natxo Bellido recibe a FAGA para estudiar líneas de colaboración conjunta**

PUBLICADO POR ALICANTEOPINION EL ENE 27, 2016

El concejal de Coordinación de Proyectos, **Natxo Bellido**, ha recibido a los representantes del colectivo de la Federación Autónoma de Asociaciones Gitanas de la Comunidad Valenciana (FAGA), **Juan Fernández** y **Nicolás Jiménez**, quienes han propuesto la creación de un Consejo del Pueblo Gitano para analizar la problemática de la población gitana en Alicante.

Además, han planteado líneas de colaboración para la organización de actividades conmemorativas del día el Pueblo Gitano, que se celebra el 8 de abril.

Bellido, por su parte, ha solicitado la cooperación de FAGA en el diseño y desarrollo de los diferentes planes de inclusión social que se llevan a cabo en áreas como la Zona Norte y el barrio del Cementerio. Nicolás Fernández y Nicolás Jiménez han mostrado su total disposición para trabajar con el Consistorio en esta línea.



Cambio de fecha primer... x Los colegios leerán un m... x

www.lavanguardia.com/local/valencia/20160330/40761967943/los-colegios-leeran-un-manifiesto-en-el-dia-del-pueblo-gitano.html

Mariano Rajoy Para Diciembre Alentado Estambul Joan Cirera Joan Cirera Más

SHIPPING

SUSCRIBETE INICIAR SESIÓN

LA VANGUARDIA Comunidad Valenciana

Al Minuto Internacional Política Opinión Vida Deportes Economía Local Gente Cultura Sucesos Temas

Local Comunidad Valenciana

CVA SOCIEDAD EDUCACIÓN

## Los colegios leerán un manifiesto en el Día del Pueblo Gitano

Comparte en Facebook

Comparte en Twitter

90 0

30/03/2016 19:42

Valencia, 30 mar (EFE).- La Federación Autonómica de Asociaciones Gitanas de la Comunidad Valenciana (FAGA) ha entregado al inspector general de Educación un manifiesto que se leerá el 8 de abril en todos los colegios de la Comunitat Valenciana para conmemorar el Día Internacional del Pueblo Gitano.

Según explica FAGA en su manifiesto, el 8 de abril de 1971 fue el día en el que se celebró en Londres el I Congreso Internacional del Pueblo Gitano, donde se decidió institucionalizar la bandera y el himno gitano.

Desde entonces, el 8 de abril es la fecha que se utiliza para recordar a las víctimas de la persecución que ha sufrido el pueblo gitano a lo largo de su historia, y en especial a los más de 500.000 gitanos asesinados por el régimen nazi.

Lo + Visto

Una presentadora sin ropa interior y su descuido viral

Si temes a los tiburones, evita estas playas

Multazo a 'Masterchef' por publicidad encubierta

El Karma encuentra a este conductor impaciente que va de ...

### Los colegios leerán un manifiesto en el Día del Pueblo Gitano

30/03/2016 19:42

Valencia, 30 mar (EFE).- La Federación Autonómica de Asociaciones Gitanas de la Comunidad Valenciana (FAGA) ha entregado al inspector general de Educación un manifiesto que se leerá el 8 de abril en todos los colegios de la Comunitat Valenciana para conmemorar el Día Internacional del Pueblo Gitano.

Según explica FAGA en su manifiesto, el 8 de abril de 1971 fue el día en el que se celebró en Londres el I Congreso Internacional del Pueblo Gitano, donde se decidió institucionalizar la bandera y el himno gitano.

Desde entonces, el 8 de abril es la fecha que se utiliza para recordar a las víctimas de la persecución que ha sufrido el pueblo gitano a lo largo de su historia, y en especial a los más de 500.000 gitanos asesinados por el régimen nazi.

Los gitanos llegaron a España en 1425, pero tras un primer momento de acogida, se empezaron a implementar contra ellos medidas represivas y desde 1944 comenzaron a dictarse leyes para su persecución.

En su manifiesto, FAGA denuncia que durante más de 500 años los gitanos han padecido persecuciones e injusticias y no es hasta la Constitución de 1978 cuando por fin se les reconoce como ciudadanos de pleno derecho.

Asimismo, con esta actividad la Federación busca reivindicar que la cultura gitana es parte inseparable de la cultura española y también de la valenciana, por lo que es necesario que reconocer y tomar conciencia de la realidad social de los gitanos para "que la sociedad pueda asumir su responsabilidad ante las desigualdades sociales".

El manifiesto acaba con una petición para eliminar cualquier forma de discriminación y favorecer la inclusión y promoción del pueblo gitano. EFE

alicanteopinion.com/comemoracion-del-dia-internacional-del-pueblo-gitano-en-alicante/

POLÍTICA DE COOKIES MÁS INFORMACIÓN SOBRE LAS COOKIES CONTACTO

# ALICANTE OPINIÓN

EL PORTAL DE OPINIÓN PARA LOS ALICANTINOS

0 Shares

NOS SALUDAN COLUMNISTAS DEPORTES EL FUTBOLÍN OPINIÓN Y REFLEXIÓN POLÍTICA HUMOR ENCUESTAS EL BUZÓN

## Commemoración del Día Internacional del Pueblo Gitano en Alicante

PUBLICADO POR ALICANTEOPINION EL ABR 8, 2016 — LEAVE A COMMENT

Los concejales de Presidencia, **Natxo Bellido**, de Acción Social, **Julia Angulo**, de Infraestructuras e Inmigración, **Gloria Vara**, así como el edil popular **Israel Cortés**, han asistido a la ceremonia, celebrada este mediodía en el Muelle de la Reina del Puerto de Alicante, en conmemoración del Día Internacional del Pueblo Gitano organizada por la Federación Maranatha de Asociaciones Gitanas y la Federación Autonómica de Asociaciones Gitanas de la Comunidad Valenciana.

Durante el acto se ha procedido a la lectura de un manifiesto conjunto de las organizaciones gitanas y se ha realizado una ofrenda de flores y velas en recuerdo de las víctimas del Samudaripen.

¿BUSCAS ALGO?

Search this website

SÍGUENOS EN TWITTER

Tweets por @alicanteopinion

NUESTROS AMIGOS

En cumplimiento con Ley 34/2002, de servicios de la sociedad de la información te recordamos que al navegar por este sitio estás aceptando el uso de cookies. [Acepto](#) [Leer más](#)

## Commemoración del Día Internacional del Pueblo Gitano en Alicante

PUBLICADO POR ALICANTEOPINION EL ABR 8, 2016

Los concejales de Presidencia, **Natxo Bellido**, de Acción Social, **Julia Angulo**, de Infraestructuras e Inmigración, **Gloria Vara**, así como el edil popular **Israel Cortés**, han asistido a la ceremonia, celebrada este mediodía en el Muelle de la Reina del Puerto de Alicante, en conmemoración del Día Internacional del Pueblo Gitano organizada por la Federación Maranatha de Asociaciones Gitanas y la Federación Autonómica de Asociaciones Gitanas de la Comunidad Valenciana.

Durante el acto se ha procedido a la lectura de un manifiesto conjunto de las organizaciones gitanas y se ha realizado una ofrenda de flores y velas en recuerdo de las víctimas del Samudaripen.





El Ayuntamiento de Alicante ha abierto este martes sus puertas para acoger un acto institucional por el Día Internacional del Pueblo Gitano, organizado por la Generalitat Valenciana, en el que los gobiernos del cambio en las administraciones local y autonómica han resaltado su voluntad por trabajar conjuntamente de la mano de las entidades gitanas, en favor de la igualdad y la inclusión de este colectivo.

La ceremonia ha contado con la participación de la vicepresidenta del Consell y consellera de Igualdad y Políticas Inclusivas, Mónica Oltra, quien en su intervención ha anunciado que la Generalitat incorporará la historia de la cultura gitana al curriculum escolar para mejorar el conocimiento de la comunidad gitana, lo que "contribuirá a combatir los prejuicios y los estereotipos".

A este respecto, la consellera de Igualdad ha destacado que "combatir la desigualdad educativa implica romper el cerco de la pobreza y la exclusión, que son las causas que originan la desigualdad".

En este sentido, Oltra también ha hecho hincapié en que "desde el minuto cero, este gobierno ha apostado por una sociedad inclusiva. La desigualdad es garantía de una crisis social y de una sociedad enferma, y la invisibilidad y los prejuicios, la otra cara de la moneda de la desigualdad".

Por su parte, el segundo teniente de alcalde y concejal de Presidencia, Natxo Bellido, ha trasladado su agradecimiento a la Generalitat por celebrar este acto en la ciudad de Alicante, y ha destacado "la importancia y valor político de esta decisión del gobierno del cambio". "Así lo reclamamos y reivindicamos siempre desde Alicante, en este país no todo tiene que pasar por la ciudad de Valencia".

Bellido en su intervención ha apuntado que "el camino hacia la igualdad es un camino de largo recorrido y sin atajos". Según ha añadido, para avanzar por él "debemos trabajar no sólo por la recuperación de la memoria colectiva de toda la ciudad, sino de las memorias en plural de los diferentes colectivos", como el del pueblo gitano.

El edil se ha referido además a los distintos aspectos de la vida donde las personas gitanas se ven desfavorecidas, y ha apostado por trabajar conjuntamente para atajar los problemas sectoriales que afectan a este colectivo.

"Es como una gran carrera de fondo en la que debemos caminar de la mano, instituciones y ciudadanía, para superar ese fantasma que parece que no se ve, pero que nos da mucho miedo: el fantasma del antigitanismo".

### **"UNA MIRADA LIMPIA"**

En el acto han intervenido Juan David Santiago y Alexandrina Da Fonseca, --en nombre de las entidades gitanas FAGA, Maranatha, Fundación Secretariado Gitano y Anati--, quienes han coincidido en señalar la necesidad de que la sociedad en su conjunto se acerque a la cultura gitana "con la mirada limpia".

"Hoy tres administraciones se dan la mano para celebrar este día en el sentido más amplio de la palabra, recordando, conmemorando, reflexionando, construyendo, proponiendo, proyectando y cooperando: bienvenidos todos siempre que lo hagáis con la mirada limpia", ha indicado Juan David Santiago al inicio del acto.

Alexandrina Da Fonseca por su parte se ha referido a las elevadas tasas de fracaso escolar del alumnado gitano en la Comunidad Valenciana --del 90 por ciento--, y ha lamentado que la mayor parte de la población gitana se encuentra en situación de exclusión social. Para atender y corregir estos problemas, ha instado al Consell actual a escuchar la voz de las asociaciones gitanas en el diseño de las políticas de inclusión social.

En el acto también ha intervenido Carles Cortés, vicerrector de Cultura, Deportes y Política Lingüística de la Universidad de Alicante (UA) --institución que colabora junto al Ayuntamiento en el programa de actos previstos hoy en Alicante por la Generalitat Valenciana--. Cortés se ha mostrado encantado con la participación de la UA en esta jornada de actividades conmemorativas del Día Internacional del Pueblo Gitano en Alicante, y ha remarcado que esta colaboración es siempre motivo de "alegría" y una "buena noticia" para la institución académica.

La ceremonia ha estado amenizada por el grupo Suspiro de Arte, que ha interpretado el Himno Gelem Gelem, y ha terminado con la colocación de la bandera gitana en la fachada del Ayuntamiento.



Oltra propone reconocer la lengua romaní como lengua 'propia' de la Comunitat



Oltra propone reconocer la lengua de los gitanos como lengua 'propia' de la Comunitat

**PUBLICADO POR: FRAN RAGA SAEZ 8 ABRIL, 2016**

La vicepresidenta y consellera de Igualdad y Políticas Inclusivas, Mónica Oltra, ha anunciado que el Consell va a poner en marcha una Estrategia Valenciana para la Igualdad y la Inclusión del Pueblo Gitano, en colaboración con todas las entidades representativas, y que pretende ser el punto de partida sobre el que abordar aquellas cuestiones pendientes para la integración de este colectivo, entre otras el reconocimiento de la lengua romaní, como una de las lenguas propias de la Comunitat.

Oltra ha realizado estas declaraciones en la presentación de la campaña institucional con motivo de la celebración del Día Internacional del Pueblo Gitano, donde ha concretado que, de manera inmediata, se va a convocar a los diferentes agentes implicados, administraciones, entidades y expertos, con el objetivo de trazar una serie de medidas que contribuyan a avanzar en la igualdad del pueblo gitano.

Dicha Estrategia Valenciana abordará cuestiones como la mejora de la calificación profesional, el acceso al mercado laboral, la reducción del porcentaje de hogares de familias gitanas considerados como infraviviendas y la reducción de las desigualdades sociales en el ámbito de la salud, según ha explicado la vicepresidenta.

#### **RECONOCER EL ROMANÍ COMO LENGUA PROPIA**

Ha defendido que, además de abordar estas cuestiones, desde su Conselleria también ven importante, para avanzar en la integración, el reconocimiento de la lengua romaní, propia del pueblo gitano, como lengua propia de la Comunitat Valenciana, junto con el valenciano y el castellano, ya que éste es un gesto que sirve para "visibilizar" la realidad y la historia de este colectivo, "que es de lo que se trata".

A su juicio, la puesta en marcha de esta estrategia es necesaria porque el pueblo gitano es uno de los colectivos que más ha padecido la exclusión en todo el mundo y pese a los significativos avances de las últimas décadas, la exclusión continua. Por este motivo considera fundamental "sensibilizar a la población denunciando el racismo e invitando a deshacer estereotipos y prejuicios".

#### **COMBATIR EL RACISMO Y LA GITANOFOBIA**

En este sentido, la campaña institucional va en el camino de la concienciación y la visibilización de la situación de discriminación, gitanofobia y racismo porque según ha asegurado parte del origen en las situaciones de exclusión y discriminación tiene su raíz en "el desconocimiento de estas realidades y en los estereotipos y prejuicios contruidos contra este colectivo, aún más grave por siglos de exclusión y persecución".

Se trata, ha matizado la vicepresidenta de visualizar que es posible no discriminar al pueblo gitano, "queremos trasladar una imagen de normalidad en la igualdad y en la convivencia y aprovechamos un mensaje en positivo Gitanízate por la Igualdad". Queremos combatir la imagen social negativa y estereotipada de la comunidad gitana, tan arraigada en nuestra sociedad, visibilizando la pluralidad y diversidad existente dentro del pueblo gitano.



Valencia celebró el Día Pueblo Gitano 2016

El alcalde Joan Ribó ha presidido hoy la celebración en el Ayuntamiento del Día del Pueblo Gitano: Valencia con la Cultura Rom".

EL AYUNTAMIENTO SE SUMA A LA PROPUESTA DEL CONSELL DE DESARROLLAR UNA ESTRATEGIA VALENCIANA POR LA IGUALDAD E INCLUSIÓN DEL PUEBLO GITANO.



Cartel de la Campaña

El alcalde, Joan Ribó, ha expresado hoy el apoyo del Ayuntamiento y “toda la voluntad de colaboración” con la propuesta del Gobierno valenciano para desarrollar una Estrategia Valenciana por la Igualdad e Inclusión del Pueblo Gitano. Ribó ha presidido esta mañana la celebración en el Ayuntamiento del Día del Pueblo Gitano, en un acto que ha contado con la presencia de la concejala de Igualdad y Políticas Inclusivas, Isabel Lozano, el director general de Igualdad en la Diversidad, José de Lamo, y numerosos miembros de la Corporación.

“Estamos orgullosos de conmemorar hoy el Día Internacional del Pueblo Gitano: Valencia con la Cultura Rom. Es un día de reivindicación y, al mismo tiempo, también de celebración y alegría.” Así se ha dirigido el alcalde a los representantes de las numerosas asociaciones que han participado en el acto, y a quienes ha dado la bienvenida en caló.

Ribó ha destacado el carácter “alegre y combativo” de la comunidad gitana, “que ha defendido su lugar en el mundo, pero no aislados del resto de personas que conforman la comunidad”, ha asegurado, “sino partícipe de los deseos y los anhelos que todos y todas tenemos”. En este contexto, el alcalde se ha referido a la Estrategia Nacional de Inclusión de la Población Gitana, a la que el Ayuntamiento de Valencia se suma, y que propone cuatro prioridades: el empleo, con políticas específicas que promuevan el acceso al mercado laboral; la educación, con políticas que garanticen la finalización del período obligatorio de enseñanza; la vivienda, con planes contra la segregación residencial, y la salud, con la garantía de igualdad de acceso al sistema sanitario.

**“GITANÍZATE POR LA IGUALDAD”**

“Pero, además”, ha continuado el primer edil, “hay que luchar contra la discriminación de manera contundente con campañas de sensibilización y con el trabajo, junto a los medios de comunicación, para combatir los prejuicios y la romofobia, aún muy presentes en nuestra sociedad”. De hecho, durante el acto de celebración se ha presentado la campaña que impulsa la Dirección General de Igualdad en la Diversidad con el apoyo del Ayuntamiento, con cartelería que se distribuirá por centros municipales, autobuses urbanos y mobiliario urbano, con mensajes como “Gitanízate por la igualdad” o “La gitanofobia es racismo”.

Ribó ha subrayado la necesidad de abordar la situación de la población gitana “desde una perspectiva integral, sistémica, yendo a las raíces de las causas de la falta de oportunidades y la exclusión”, y por ello ha expresado el respaldo convencido del Ayuntamiento a la propuesta del Gobierno Valenciano de desarrollo de una Estrategia Valenciana por la Igualdad e Inclusión del Pueblo Gitano.

Asimismo, ha expresado el compromiso del Ayuntamiento de “continuar avanzando en la lucha contra los tropiezos que suponen una limitación por hacer efectivos los derechos sociales, la igualdad y la no discriminación de las mujeres y hombres de la comunidad gitana de nuestra ciudad”.

La concejala de Igualdad y Políticas Inclusivas, Isabel Lozano, también ha intervenido en el acto, donde ha destacado las diferentes acciones que se llevan a cabo desde el gobierno local para mejorar la situación social de las personas gitanas. Es el caso del Programa para la Intervención Social del Pueblo Gitano, con un presupuesto de 42.000 euros y más de 1.400 personas atendidas al año; así como la colaboración continuada con entidades como la Federación Autonómica de Asociaciones Gitanas, FAGA, la Federación de Asociaciones Gitanas Maranathá y la Fundación del Secretariado Gitano.

Asimismo, Lozano ha recordado otras iniciativas, como el programa europeo ROMED, firmado por la concejala de Bienestar Social, Consol Castillo, el pasado mes de diciembre, que busca el empoderamiento y la participación directa de la población romaní de los barrios (autóctona y migrante) en procesos de propuestas, iniciativas y toma de decisiones; la ejecución del programa Opere Romnia, de promoción social y laboral de las mujeres gitanas; o el Programa de Intervención Social con la Población Gitana Inmigrante proveniente de los países del Este. También ha citado Lozano la implicación del Ayuntamiento con el programa operativo plurirregional del Fondo Social Europeo “Lucha contra la discriminación”, que se lleva a cabo desde el año 2001 a través de las acciones “Acceder” y “Senda”.

El acto ha concluido con la lectura de un poema del dramaturgo, ensayista y poeta Pepe Heredia Maya y los acordes del himno del pueblo gitano “Gelem, gelem”.





## LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE CELEBRA EL DÍA INTERNACIONAL DEL PUEBLO GITANO

La rectora en funciones inaugura mañana unas jornadas de reflexión y estudio en la Sede de San Fernando  
El día 18 las actividades de concienciación se trasladarán al campus



Lunes, 11 de abril de 2016

Organizadas en colaboración con las principales asociaciones gitanas de la Comunidad Valenciana, la Generalitat Valenciana y el Ayuntamiento de Alicante, la Universidad de Alicante acoge mañana unas jornadas de reflexión y estudio en el marco de la celebración del Día Internacional del Pueblo Gitano, que se conmemora el día 8 de abril.

Se trata de distintas mesas redondas que se celebrarán en la sede universitaria de San Fernando 40, en la que se darán cita especialistas de distintas ramas del conocimiento para analizar la situación actual del pueblo gitano y los retos de futuro. Ponentes como el periodista Joan Oleaque, el politólogo José Heredia, la profesora de Antropología Ana Giménez, el filósofo Isaac Motos o activistas gitanas como Alexandrina Da Fonseca y Mercedes Santiago todos y todas ellas gitanas, ofrecerán una visión en primera persona sobre los pasos que hay que dar contra el creciente antigitanismo. Distintas visiones y debate desde el punto de vista de la educación, la participación ciudadana, la presencia en medios, la erradicación de prejuicios, etc.

La inauguración de las mismas correrá a cargo de la rectora en funciones, Amparo Navarro y el director General de la Agencia Valenciana de Igualdad en la Diversidad, José de Lamo, a las 16 horas.

Participarán, entre otras, entidades como FAGA, Maranatha, Fundación Secretariado Gitano, Anatiq, Gitanas Feministas por la Diversidad o el Proyecto Romed 2.

Como colofón a la jornada, a partir de las 20'30h la Concha de la Explanada acogerá distintas actuaciones musicales de grupos y solistas como Rocio Montoya, el Grupo Juvenil La Fragua, el Niño Miguelito, el bailar Yuske, Alberto Dual y La bomba sonora.

Las actividades continuarán el próximo lunes, día 18 de abril, en el Campus con distintas propuestas de concienciación con teatro, performance, talleres, proyecciones y stands informativos. El programa, abierto a la sociedad en general, se desarrollará a partir de las 10:30 horas en la Plaza de la Igualdad.

### Acto institucional

Previo a la jornada, el Salon azul del Ayuntamiento acogerá una recepción en la que participarán la vicepresidenta del Consell y consellera de Igualdad, Mónica Oltra, el alcalde de Alicante, Gabriel Echávarri, el vicerrector de Cultura, Deporte y Política Lingüística de la UA, Carles Cortés, así como distintos representantes de entidades Gitanas. Durante el acto institucional se interpretará el Himno Gitano "Gelem Gelem" y se colocará la bandera gitana en la fachada del Consistorio.



Arrancan los actos conmemorativos del Día Internacional del Pueblo Gitano

*Se darán cita especialistas de distintas ramas del conocimiento para analizar la situación actual del pueblo gitano y los retos de futuro*

12-04-2016



**REDACCIÓN** La **Universidad de Alicante** acoge hoy unas **jornadas de reflexión y estudio** en el marco de la celebración del **Día Internacional del Pueblo Gitano**, que se conmemora el día 8 de abril, organizadas en colaboración con las principales asociaciones gitanas de la Comunidad Valenciana, la Generalitat Valenciana y el Ayuntamiento de Alicante. Se trata de distintas mesas redondas que se celebrarán en la **sede universitaria de San Fernando 40**, en la que se darán cita especialistas de distintas ramas del conocimiento para analizar la situación actual del pueblo gitano y los retos de futuro. Ponentes como el **periodista Joan Oleaque**, el **polítologo José Heredia**, la **profesora de Antropología Ana Giménez**, el **filósofo Isaac Motos** o **activistas gitanas como Alexandrina Da Fonseca y Mercedes Santiago** todas y todas ellas gitanas, ofrecerán una visión en primera persona sobre los pasos que hay que dar contra el creciente antigitanismo. Distintas visiones y debate desde el punto de vista de la educación, la participación ciudadana, la presencia en medios, la erradicación de prejuicios, etc.

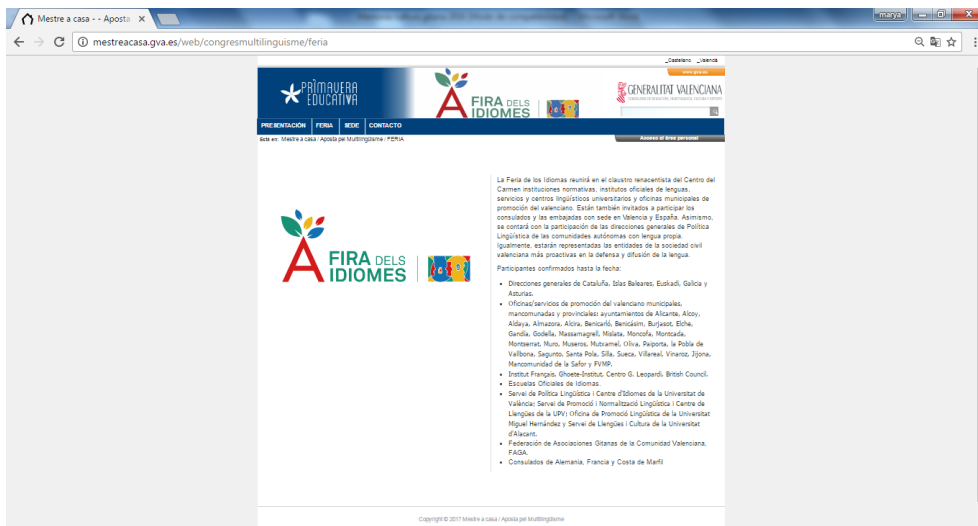
La inauguración de las mismas correrá a cargo de la **rectora en funciones, Amparo Navarro** y el **director General de la Agencia Valenciana de Igualdad en la Diversidad, José de Lamo**, a las 16 horas. Participarán, entre otras, **entidades como FAGA, Maranatha, Fundación Secretariado Gitano, Anatic, Gitanas Feministas por la Diversidad o el Proyecto Romed 2**.

Como colofón a la jornada, a partir de las 20:30 horas, la **Concha de la Explanada** acogerá distintas actuaciones musicales de grupos y solistas como **Rocio Montoya**, el **Grupo Juvenil La Fragua**, el **Niño Miguelito**, el **bailaor Yuske**, **Alberto Dual** y **La bomba sonora**.

Las actividades continuarán el próximo lunes, 18 de abril, en el Campus de la Universidad de Alicante con distintas propuestas de concienciación con **teatro**, **performance**, **talleres**, **proyecciones** y **stands informativos**. El programa, abierto a la sociedad en general, se desarrollará a partir de las 10:30 horas en la Plaza de la Igualdad.

#### **Acto institucional**

Previo a la jornada, el **Salón azul del Ayuntamiento de Alicante** acogerá una recepción en la que participarán la **vicepresidenta del Consell y consellera de Igualdad, Mónica Oltra**, el **alcalde de Alicante, Gabriel Echávarri**, el **vicerector de Cultura, Deporte y Política Lingüística de la UA, Carles Cortés**, así como distintos representantes de entidades Gitanas. Durante el acto institucional se interpretará el Himno Gitano "Gelem Gelem" y se colocará la bandera gitana en la fachada del Consistorio.



La Feria de los Idiomas reunirá en el claustro renacentista del Centro del Carmen instituciones normativas, institutos oficiales de lenguas, servicios y centros lingüísticos universitarios y oficinas municipales de promoción del valenciano. Están también invitados a participar los consulados y las embajadas con sede en Valencia y España. Asimismo, se contará con la participación de las direcciones generales de Política Lingüística de las comunidades autónomas con lengua propia. Igualmente, estarán representadas las entidades de la sociedad civil valenciana más proactivas en la defensa y difusión de la lengua.

Participantes confirmados hasta la fecha:

- Direcciones generales de Cataluña, Islas Baleares, Euskadi, Galicia y Asturias.
- Oficinas/servicios de promoción del valenciano municipales, mancomunadas y provinciales: ayuntamientos de Alicante, Alcoy, Aldaya, Almazora, Alcira, Benicarló, Benicásim, Burjasot, Elche, Gandía, Godella, Massamagrell, Mislata, Moncofa, Montcada, Montserrat, Muro, Museros, Mutxamel, Oliva, Paiporta, la Poble de Vallbona, Sagunto, Santa Pola, Silla, Sueca, Villareal, Vinaroz, Jijona, Mancomunidad de la Safor y FVMP.
- Institut Français, Ghoete-Institut, Centro G. Leopardi, British Council.
- Escuelas Oficiales de Idiomas.
- Servei de Política Lingüística i Centre d'Idiomes de la Universitat de València; Servei de Promoció i Normalització Lingüística i Centre de Llengües de la UPV; Oficina de Promoció Lingüística de la Universitat Miguel Hernández y Servei de Llengües i Cultura de la Universitat d'Alacant.
- Federación de Asociaciones Gitanas de la Comunidad Valenciana, FAGA.
- Consulados de Alemania, Francia y Costa de Marfil



## ***La 'Fira dels Idiomes' se afeade a los actos de apertura de la #Primavera Educativa***

**12/05/2016**

La "Fira dels Idiomes" es una muestra en que instituciones y entidades vinculadas a las lenguas expondrán publicaciones y otros materiales de difusi3n y explicarán las actividades que realizan para fomentar la lengua y difundir un mensaje positivo sobre la diversidad lingüística.

Entre los participantes destacan instituciones normativas como la Acadèmia Valenciana de la Llengua, la Real Academia Española, el Institut d'Estudis Catalans, Euskalitzaindia, Academia da Lingua Galega, ademés de direcciones generales de Política Lingüística de Cataluña, Euskadi, Galicia, Asturias.

También participan servicios lingüísticos y centros de idiomas de las universidades públicas valencianas como el Servei de Política Lingüística de la Universitat de València, el Centre d'Idiomes de la Universitat de València, el Servei de Promoció i Normalització Lingüística de la Universitat Politècnica de València, el Centre de Llengües de la Universitat Politècnica de València, el Departament de Lingüística Aplicada de la Universitat Politècnica de València, Servei de Llengües i Terminologia de la Universitat Jaume I, el Servei de Llengües i Cultura de la Universitat d'Alacant, Cultura, Extensió Universitària i Promoció Lingüística de la Universitat Miguel Hernández.

También está prevista la participaci3n de oficinas municipales de Promoci3n del Valenciano de más de una treintena de ayuntamientos, la Federaci3n Valenciana de Municipios y Provincias, la Unitat de Normalització Lingüística de la Diputació de València, las escuelas oficiales de idiomas valencianas, institutos oficiales de otros lenguas como el British Council, Instituto Français, Goethe-Institut, Centro G. Leopardi, Instituto Confucio UVEG.

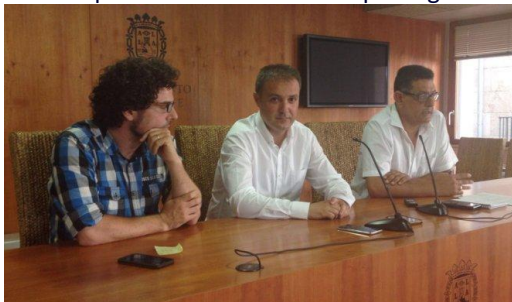
Ademés, participarán entidades cívicas como Escola Valenciana, Plataforma per la Llengua, El Tempir de Elche, Acció Cultural del País Valencià, FAGA -Federaci3n Aut3noma de Asociaciones Gitanas de la CV, FESORD, y los consulados de Alemania, Francia, Brasil, Ecuador, y Costa de Marfil.



## SOCIEDAD

Homenaje a la comunidad romaní

Alicante reparará la memoria histórica del pueblo gitano



El edil de Cultura, Daniel Simón, el portavoz municipal, Natxo Bellido y el consultor de la Federación Autonómica de Asociaciones Gitanas de la Comunidad Valenciana (FAGA), esta mañana.

El Ayuntamiento aprobará una declaración para homenajear a las víctimas del genocidio La Gran Redada Gitana del siglo XVIII

Este viernes se celebrará un acto donde se descubrirá una placa en memoria de las 261 personas que fallecieron en aquel suceso

**JUAN LUIS ARRÁEZ** Alicante @juanlu\_arraez 28/07/2016 10:39

El concejal de Cultura, **Daniel Simón** y el concejal de la Presidencia, **Natxo Bellido** han ofrecido este mañana una rueda de prensa junto con el consultor de la Federación Autonómica de Asociaciones Gitanas de la Comunidad Valenciana (FAGA), **Nicolás Jiménez** para presentar el Acto Institucional de Homenaje a las víctimas de **La Gran Redada Gitana**.

Simón ha declarado que este hecho histórico, que había sucedido en el siglo XVIII, **no había sido recordado anteriormente**. El edil ha asegurado que este suceso tuvo como objetivo atrapar a todo el pueblo gitano para ejecutarlos posteriormente. "Como persona responsable del Castillo de Santa Bárbara estamos preparando su candidatura para que sea Patrimonio de la Humanidad" ha anunciado el concejal.

Por su parte, el consultor de la FAGA, **Nicolás Jiménez**, ha insistido en la importancia que supone para los medios de comunicación denunciar la mala acción social que sufren los gitanos. "**La mejora de la imagen social del pueblo gitano es uno de nuestros objetivos principales** y una de ellas es la recuperación de la memoria histórica". Cabe destacar su descontento hacia las instituciones y las Cortes Españolas, que no han pedido perdón a las víctimas. Jiménez ha declarado que marginar a la población gitana hace más débil a la democracia española, ya que el pueblo gitano lo conforman más de un millón de personas.

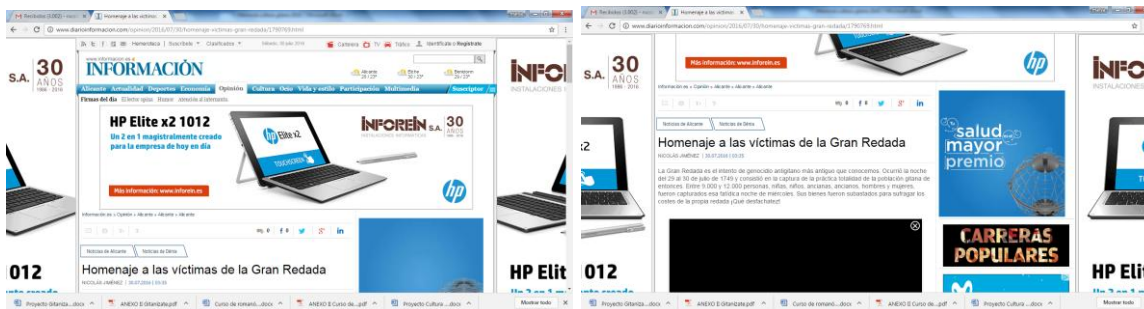
Por último, **Natxo Bellido** ha ratificado que todos los actos van dirigido a toda la ciudadanía, ya que forma parte de la historia de Alicante. "Estamos hablando de **desigualdades difíciles de combatir**. Queremos que estos descubrimientos no solo la hagamos nosotros, sino la ciudadanía y los medios de comunicación".

Este viernes tendrá lugar en la Plaza de Armas del Castillo de Santa Bárbara un acto donde se descubrirá una placa en memoria de las **261 personas que fallecieron en aquel trágico suceso**. El mismo día, el autor de esta obra, **Manuel Martínez** concederá una conferencia en el Museo de Arte Contemporáneo de Alicante (MACA) a las 18:30 horas.

La Gran Redada Gitana

Los sucesos tuvieron lugar la noche del 29 de julio de 1749, dónde se vivió **el primer intento de genocidio hacia la población gitana**.

La comunidad romaní fue perseguida y trasladada al Castillo de Alicante. Allí, concentraron a todos los hombres y niños mayores de 7 años de todo el Reino de Valencia. Mientras que todas las mujeres, niñas y niños fueron apresados en el Castillo de Dénia. Toda esta **persecución antigitana fue ordenada por el Rey de España, Fernando VI** y creada por el Marqués de la Ensenada y el Gobernador del Consejo de Castilla. Todo ello, con el propósito de terminar con el pueblo gitano en el Reino de España.



## Homenaje a las víctimas de la Gran Redada

NICOLÁS JIMÉNEZ 30.07.2016 | 03:35

La Gran Redada es el intento de genocidio antigitano más antiguo que conocemos. Ocurrió la noche del 29 al 30 de julio de 1749 y consistió en la captura de la práctica totalidad de la población gitana de entonces. Entre 9.000 y 12.000 personas, niñas, niños, ancianas, ancianos, hombres y mujeres, fueron capturados esa fatídica noche de miércoles. Sus bienes fueron subastados para sufragar los costes de la propia redada ¡Qué desfachatez!

Su delito único fue ser gitanos y gitanas ¡Qué injusticia!

La Gran Redada fue organizada en secreto por el Marqués de la Ensenada, Secretario de Estado (equivalente a un primer ministro actual) del Rey Fernando VI y el Gobernador del Consejo de Castilla, Vázquez de Tablada que era también obispo de Oviedo.

El Rey estaba al tanto de todo. La Iglesia también facilitó la ejecución de la Gran Redada al retirar a los gitanos el derecho de refugio en sagrado.

Todos los poderes de un poderoso Estado concitados para exterminar a la «raza gitana».

Ese era el propósito declarado. Por eso separaron a los hombres de las mujeres.

Los hombres capturados en el Reino de Valencia fueron enviados al Castillo de Santa Bárbara de Alicante y las mujeres al Castillo de Denia.

Este triste episodio ha pasado desapercibido para la historiografía hasta que, a mediados de los ochenta, Antonio Gómez Alfaro (tristemente fallecido el pasado 23 de junio) empezó a sacar a la luz los documentos que daban cuenta de lo acontecido.

La Federación Autónoma de Asociaciones Gitanas de la Comunidad Valenciana ha promovido una serie de actos en homenaje a las víctimas de la Gran Redada y el Ayuntamiento de Alicante ha respondido con responsabilidad y compromiso: el Pleno ha aprobado una Declaración Institucional Conjunta de todos los grupos municipales en reconocimiento de la memoria de las víctimas y de condena de la Gran Redada y ha instituido el 29 de julio como Día Local contra el Antigitanismo. Y mañana (por ayer) se descubrirá una placa en el patio de armas del Castillo que recuerde a los 261 hombres y niños que fueron cautivos allí.

La intención de FAGA es reivindicar la memoria histórica del Pueblo Gitano para ponerla en valor y para que nunca más nadie tenga que sufrir por su identidad.

www.huffingtonpost.es/ismael-cortes/el-genocidio-gitano-y-los\_b\_11237666.html

# EL HUFFINGTON POST

Edución: ES | Me gusta 842 893 | Seguir | Boletín

PORTADA POLÍTICA ECONOMÍA INTERNACIONAL TENDENCIAS CIENCIA & TECNOLOGÍA DEPORTES BLOGS VÍDEO

Lo + visto • Electrify The World • Marta Flich • Donald Trump • Navidad • Sociedad • Espacio Eco • Así Sí • Tele • Crisis del PSOE • Cine • Nam Ñam • De Lujo • Viajes

Muere la actriz Carrie Fisher, la princesa Leia, a los 60 años

Iñaki Gabilondo vaticina que el problema "más peligroso" para 2017 será el referéndum catalán

El cambio de nombre de Burger King en España es una inocentada

**BLOG** Los artículos más recientes y el análisis de la actualidad a través de las firmas de El HuffPost

**Ismael Cortés** Investigador, Instituto Interuniversitario de Desarrollo Social y Paz

## El genocidio gitano y los castillos de la memoria

Publicado: 30/07/2016 10:04 CEST | Actualizado: 30/07/2016 10:04 CEST

337 85 1 0

Proyecto Gitaniza...docx ANEXO II Gitanizate.pdf Curso de romanó...docx ANEXO II Curso de...pdf Proyecto Cultura ...docx

## El genocidio gitano y los castillos de la memoria

Publicado: 30/07/2016 10:04 CEST Actualizado: 30/07/2016 10:04 CEST



Gracias a las reivindicaciones del activismo gitano, el día 30 de julio se ha institucionalizado como efeméride del primer plan de genocidio que hizo sangrar los principios ilustrados de igualdad y fraternidad en el corazón de Europa. Pergeñado y dirigido por el marqués de la Ensenada, ministro de Hacienda, Guerra y Marina, el *plan de extinción de los gitanos* se llevó a cabo el 30 de julio de 1749, con la autorización del rey de España Fernando VI. Este episodio es conocido como la *Gran Redada*. El plan de acción obedeció al siguiente mandato: "La prisión ha de ser en un mismo día y a una misma hora. Antes se han de reconocer los puntos de retirada para apostarse en ellos la tropa. Los oficiales que manden las partidas han de ser escogidos por la confianza y el secreto". El despliegue de un elaborado sistema de vigilancia burocrática, construido por el marqués durante décadas, aportó la información clave acerca del número de familias gitanas y los pueblos en que habitaban. En pocos días, fueron apresados más 9.000 gitanos y gitanas. El encarcelamiento masivo continuó durante el mes de agosto. A través de una estrategia de separación de hombres, mujeres y niños, el objetivo del plan fue impedir la reproducción biológica de la *raza gitana* (según términos de la época); y con ello, la extinción de un estilo de vida basado en la libertad y la resistencia a la asimilación cultural.

A propósito del homenaje a las víctimas de la *Gran Redada* que organiza en Alicante la Federación Autonómica de Asociaciones Gitanas (FAGA), en esta entrevista hablamos con el sociólogo y activista gitano Nicolás Jiménez sobre las políticas culturales del Estado español y, en especial, sobre las iniciativas emergentes en la sociedad civil gitana, que demanda cada vez con más determinación y convicción un lugar para la historia del pueblo gitano en la memoria colectiva de nuestra sociedad.

### ¿En qué consiste el homenaje a las víctimas de la *Gran Redada* organizado por FAGA en Alicante?

Hemos planteado un acto muy sencillo con la presencia de las autoridades políticas locales y con representantes y miembros de las asociaciones gitanas: la colocación de una placa en la plaza de armas del Castillo de Santa Bárbara de Alicante, en memoria de los 261 hombres y niños que fueron cautivos en la *Gran Redada*. Todos los hombres y niños gitanos mayores de siete años del reino de Valencia fueron enviados al Castillo de Santa Bárbara. Y los niños menores de siete años, junto con las mujeres y niñas, fueron enviados al Castillo de Denia. Nos habría gustado hacer el homenaje en ambos castillos, pero actualmente el castillo de Denia está en obras. Además de la placa conmemorativa, queremos poner nombre a todas las víctimas; para ello hemos construido dos paneles móviles con los nombres de las 261 personas encerradas en el Castillo de Santa Bárbara. Como los paneles son móviles, la idea no es tenerlos como exposición permanente en el Castillo, sino que puedan servir como exposición itinerante por distintas ciudades de España. Por otro lado, en el pleno municipal se va a presentar una moción para el reconocimiento de las víctimas de la *Gran Redada*. Más allá de los actos de carácter político, también hemos organizado una conferencia en el Museo de Arte Contemporáneo. La conferencia será impartida por Manuel Martínez, quien actualmente, una vez fallecido Gómez Alfaro, es el mayor experto en la *Gran Redada*.

### ¿De dónde surge esta iniciativa?

FAGA mantiene una campaña permanente por la recuperación y el reconocimiento de la memoria histórica del pueblo gitano. Esta

campaña hace parte de la misión de FAGA, que es la promoción de la cultura gitana y la lucha contra el antigitanismo. Y más aún, nuestra misión es mejorar de un modo integral la vida de la población gitana en la Comunidad Valenciana. Con el cambio de gobierno autonómico, parece que hay una nueva sensibilidad hacia los asuntos que afectan al pueblo gitano y, por el momento, nuestro trabajo de memoria histórica está teniendo una buena respuesta por parte del tripartito.

#### **¿Colaboráis con asociaciones gitanas de otras comunidades autónomas?**

Nosotros trabajamos con aquellas asociaciones que hacen parte de la federación FAGA, en la Comunidad Valenciana. Entiendo que sería conveniente que otras asociaciones o federaciones gitanas trabajasen por la recuperación de la memoria histórica en el resto de comunidades autónomas. De hecho, la federación de asociaciones gitanas de Catalunya, FAGIC, ya lleva años trabajando en esta línea. En este sentido, claro, la *Gran Redada* es un acontecimiento insólito de alcance nacional que está conectado con las condiciones actuales de opresión que vive el pueblo gitano. La historia invisible de los castillos, en los que se encerró a los gitanos y gitanas de la *Gran Redada*, podría empezar a visibilizarse colocando una simple placa en cada uno. Ahora bien, más allá de colocar placas en los castillos, habría que emprender un trabajo de pedagogía para explicar quiénes somos los gitanos y cómo se ha manipulado nuestra imagen pública: el vacío de conocimiento que se tiene sobre el pueblo gitano se ha rellenado con prejuicios y estereotipos, que a día de hoy se siguen propagando a través de la imagen de nosotros que proyecta la prensa o los reality shows como Gypsy Kings.



#### **En FAGA tenéis una iniciativa, EDUKALÓ, que intenta cubrir ese vacío de conocimiento al que haces referencia. ¿Con qué apoyo institucional contáis?**

EDUKALÓ es una iniciativa de la sociedad civil gitana, concretamente de FAGA, y se imparte en colaboración con algunos colegios de la provincia de Alicante como un proyecto de educación no formal. El programa EDUKALÓ se ocupa de promocionar el conocimiento y respeto de la cultura gitana, y de enseñar la historia del pueblo gitano. Además, en EDUKALÓ trabajamos para mejorar el éxito escolar de los niños y niñas gitanas, y para impulsar las AMPAS. En FAGA somos conscientes de que un mayor apoyo institucional es necesario para abordar la brecha de desigualdad que afecta a las niñas y niños gitanos respecto al fracaso escolar. Y es que el alumnado gitano no se siente identificado con el temario que estudia ni tampoco reconoce la autoridad de unos maestros y maestras que desconocen por completo su cultura. Por eso, desde FAGA reivindicamos que temas de historia, lengua y cultura gitana se incluyan en el currículum formativo tanto de los alumnos como del profesorado.

#### **¿Piensas que existe algún modelo en el que el pueblo gitano pueda mirarse como en un espejo para conseguir los derechos culturales y educativos que mencionas?**

Hay que entender, antes que nada, que el pueblo gitano vive en una situación de dominación cultural porque no existe una legislación que reconozca nuestros derechos. En España el reparto del poder no es solo territorial, también está distribuido en base a una división de grupos lingüísticos y culturales que comparten una historia y un sentido de pertenencia. Gracias a este reparto de poder los ciudadanos de determinadas comunidades autónomas, además de tener derecho a recibir educación en castellano, tienen derecho a recibir educación en catalán, valenciano, vasco o gallego. Es más, en las escuelas hay una adaptación autonómica de la enseñanza de la historia, la literatura, la música, el patrimonio, el arte... Y todas las comunidades autónomas cuentan con su propio canal de radio-televisión... Pero, dentro de este modelo de respeto por los derechos culturales, la comunidad gitana se ha quedado en tierra de nadie.

#### **¿Por qué crees que el pueblo gitano se ha quedado fuera de esta distribución de derechos?**

Porque aún se sigue pensando que el pueblo gitano es un pueblo culturalmente inferior al resto... Hace cuarenta años no había profesores de valenciano o de vasco, y gracias a los derechos culturales adquiridos en democracia, en el período de una generación, se han formado profesores de valenciano o de vasco... y se han creado nuevas instituciones que han permitido el desarrollo y el cuidado de culturas que estuvieron reprimidas durante el franquismo. Esto sería perfectamente aplicable a la comunidad gitana: con voluntad política, en cinco años podría formarse a una generación de profesores de romanó e historia gitana; pero ni los nacionalistas, ni la izquierda ni la derecha de este país comprenden que este tema deba formar parte de la agenda política.

#### **¿Cómo puede generarse conciencia sobre este tema para producir un cambio del status quo?**

Creo que hay que hacer ver que hay un racismo subyacente en la negación de los derechos culturales del pueblo gitano. Esto se podría demostrar, pero la cuestión gitana no forma parte de la agenda de la investigación social y cultural de nuestro país. Al invisibilizar el legado cultural del pueblo gitano, la sociedad ignora una parte importante de la historia de la formación de la cultura española: en el flamenco, el toreo, la moda e incluso en la introducción de gitanismos en el español... Además, en España hay toda una historia de solidaridad entre payos y gitanos que aún está por ser contada: relaciones de amor, de amistad, de intercambio comercial... Y esta historia no contada es la que precisamente explica cómo el pueblo gitano ha sobrevivido a siglos de legislación antigitana. Hay que entender que la identidad gitana forma parte de la riqueza cultural de la sociedad española, al igual que hemos entendido el valor y la riqueza de las diferentes identidades territoriales.





17.11.2016 - ALICANTE  
**FAGA organiza la III Feria de la Cultura Gitana**

La Federación Autonómica de Asociaciones Gitanas de la Comunidad Valenciana (FAGA) en colaboración con la Universidad de Alicante organiza la III Feria de la Cultura Gitana, que se celebrará entre el 12 y el 14 de diciembre (desde las 10 a las 13h) en la plaza de la Igualdad, frente a la Biblioteca General de la Universidad de Alicante, en el Campus de Sant Vicent del Raspeig.

El evento comenzará con la inauguración de la exposición 'Gitanos de Feria' y el Cuentacuentos 'Jekh dives maskar e divesa/Un día entre los días'. Al día siguiente se exhibirán los trabajos escolares de los estudiantes gitanos y gitanas usuarios del proyecto Edukaló, y habrá un taller de cestería tradicional. El último día habrá taller de cajón flamenco y taller de juega gitana. En paralelo, todos los días de la feria habrá un stand informativo en el que se podrá jugar al 'Gitanómetro', participar en la campaña 'Déjame gitanizarme' y tomarse un café gitano.

(U. R.)





## Difícil pervivencia de una lengua milenaria

**El caló, derivado del romaní, subsiste sin respaldo político ni lugar en la universidad**

ALEJANDRO LUQUE /SEVILLA / 19 DIC 2016 / 07:00 H - ACTUALIZADO: 19 DIC 2016 / 07:00 H.

«*Mothov manqe:/ Vi o korkoripen ka avel les pesqo agor?/ I xarr ka avel lesqo agor?*». **Son palabras de José Heredia Maya**, añorado profesor de Literatura de la Universidad de Granada, que además de impulsar espectáculos flamencos memorables quiso escribir poesía en la lengua de su pueblo, el gitano: «*Dime:/ ¿Tendrá la soledad también su límite?/ ¿Será su límite el abismo?*».

Estos versos forman parte del libro *Penar Ocono*, publicado por Huerga & Fierro en 2011: **uno de los pocos poemarios bilingües caló-español** que pueden encontrarse en nuestro país. Algo llamativo en un país en el que lo gitano forma parte esencial del imaginario nacional, y cuyo lenguaje se nutre notablemente del vocabulario originario de esta etnia.

**El caló es una lengua que se presenta como una españolización del romaní** (descendiente, a su vez, del sánscrito), pero que los lingüistas no consideran como tal, dado que no conserva la gramática de aquél. Nicolás Jiménez, uno de los expertos en la materia, habla de *pogadolecto*. La mayor parte del vocabulario del caló es indo-aria, pero la estructura y la sintaxis corresponden al castellano.

Según MSur, web especializada en culturas mediterráneas, «las estimaciones sobre el número de hablantes del caló llegan hasta los 300.000, pero sin definir la fluidez o el empleo del idioma en la vida diaria, y probablemente se refieran más al uso de un castellano con fuertes influencias de vocabulario caló que al uso de un caló *puro*», afirma. **Otras cifras oscilan entre 65.000 y 170.000 hablantes, repartidos entre España, Francia, Portugal y Brasil**. De hecho, los lingüistas distinguen entre varios subdialectos, como el caló español, el catalán, el occitano –ya extinto–, el vasco o *erromintxela*, el portugués, el angoleño y el brasileño.

«Esa es una de nuestras grandes batallas», comenta Cayetano Fernández, antropólogo que se ha ocupado extensamente del tema. «Se habla de que en España hay 650.000 gitanos, pero desde los años 80: si todas las encuestas afirman que los gitanos tienen una tasa de natalidad mayor que la del resto de los españoles, ¿cómo se explica que esa cifra se mantenga hasta hoy?».

Otra de los frentes de los estudiosos ha sido el rechazo a los diccionarios del siglo XIX como «no fiables y llenos de manipulaciones», comenta Fernández. «**Estaban llenos de recreaciones hechas desde el castellano, con una perspectiva exotizante**. Llegaban a traducir por separado cosas como *ago* y *sto* para traducir agosto, o *arti* y *culo* para *artículo*. Un desastre».

Así, el reto de los especialistas ha sido hacer trabajo de campo por todo el territorio nacional, «atendiendo sobre todo a personas de mayor edad, pero no solo: a veces, sobre todo para los oficios tradicionales, los jóvenes tenían un léxico mayor».

Una de las sorpresas habituales de quienes ignoran la penetración del caló es descubrir **numerosas palabras de uso corriente en castellano que proceden del habla gitana**, más de 200: *gachó*, *menda*, *gili*, *chalaio*, *chalar*, *chipé*, *canguelo*, *mangar*, *chanelar*, *cate*, *pinrel*, *chunga*... Por no mencionar otras tan corrientes como *chaval*, *currar* o *camelar*, éste último emparentado con el sánscrito *kama*, *amor*. En cuanto al conocido vocablo payo, usado a menudo para denominar a los no gitanos, no todos saben que su uso es peyorativo –podría traducirse como *campesino rudo e ignorante*– frente al más correcto *gaché* o *gachó*. «Ha sido una convivencia entre una minoría y una mayoría», prosigue Fernández, «y los prejuicios y estereotipos han modificado el sentido de muchas palabras. Por ejemplo, *pirar* era caminar, pero un *pirado* ha terminado siendo un loco; y *mangar* era pedir, e incluso en ciertos dialectos era un verbo usado para decir *te quiero*».

Tampoco pasa desapercibido el hecho de que **a través de las letras flamencas**, los no gitanos han podido familiarizarse con no pocos vocablos del caló, desde *Undibé* (Dios), *lache* (verguenza), *naquerar* (hablar) o *duquelas* (padecimientos).

Licenciado en Sociología, Nicolás Jiménez González trabaja actualmente en el manual para el aprendizaje del romanó estándar *Sar San?* (*¿Cómo estás?*), impulsado por el **Instituto de Cultura Gitana**, y se encuentra diseñando un plan de formación para monitores que puedan impartir este método en las escuelas con presencia de alumnos gitanos. «Puedo afirmar que el caló está en peligro de extinción puesto que ha perdido su capacidad para comunicar», afirma Jiménez, quien defiende que «la diversidad es riqueza y el aprendizaje del romanó también es un derecho». Incluso está en marcha la traducción al romanó de *El Quijote*, un proyecto de la asociación Presencia Gitana.

«Siempre se habla del fracaso de los gitanos, sin pensar que no son incluidos como sujetos en el desarrollo curricular. **Y si quieres aprender romanés, tienes que irte a París**. Ni siquiera existimos como pueblo, a pesar de ser ciudadanos de este país desde hace seis siglos. Hay un proceso de expulsión de los gitanos desde la educación primaria a la Universidad: el reconocimiento de nuestra lengua es, también, un reconocimiento político», denuncia Cayetano Fernández. «No somos la única lengua minoritaria de este país, pero otras han tenido respaldo político y la nuestra no».